

CATÁLOGO Nº 80

Últimas incorporaciones en libros antiguos o descatalogados
09/01/2020



De nuestro fondo de libros antiguos o descatalogados seleccionamos 40 títulos de entre las últimas incorporaciones.

De cada uno de ellos disponemos de un único ejemplar.

Todos están disponibles para su envío inmediato a cualquier lugar del mundo.

Puede hacer su pedido a través de paquebote.com
o directamente por teléfono o correo electrónico:



En tierras bajas

Herta Müller

Siruela, 2009. 184 páginas. Cartoné, 21,5 x 14 cm.

Estado: Bueno.

Traducción del alemán del Juan José del Solar

Premio Nobel de Literatura de 2009.

El presente volumen reúne quince relatos, localizados en su mayoría en un mundo rural inclemente, cerrado y opresivo, que nos hacen recorrer, tras la mirada viviseccionadora de una niña, escenas cotidianas en la vida de una pequeña comunidad de ascendencia suaba. El núcleo familiar, la muerte, los juegos infantiles, el sexo, la iglesia y la escuela, el

baile, los animales y el huerto se van plasmando con una engañosa ingenuidad que convierte la realidad en brutal pesadilla. Por encima de la anécdota la naturaleza se impone, incluso en las breves escenas de la vida urbana, en cada una de las páginas del libro, destilando una intensa calidad poética con la fuerza de sus imágenes casi oníricas.

PAQ9788498410921 **9 €**

Defensa del sentido común y otros ensayos

G. E. Moore

Taurus, 1972. 274 páginas. Rústica, 21 x 13,5 cm.

Estado: Aceptable. Firma del anterior propietario en la página de cortesía. El prólogo presenta algunos subrayados.

Traducción de Carlos Solís. Prólogo de Javier Muguerza.

SUMARIO:

Prólogo: «Del sentido común al lenguaje común: El lugar de G. E. Moore en la filosofía contemporánea» (Javier Muguerza).

Prefacio.

I. ¿Son universales o particulares las características de las cosas particulares?

II. Defensa del sentido común.

III. Hechos y proposiciones.

IV. ¿Es la bondad una cualidad?

V. Objetos imaginarios.

VI. ¿Es la existencia un predicado?

VII Prueba del mundo exterior.

VIII La «Teoría de las descripciones» de Russell.

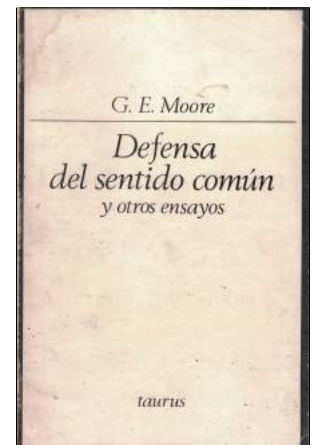
IX Cuatro formas de escepticismo.

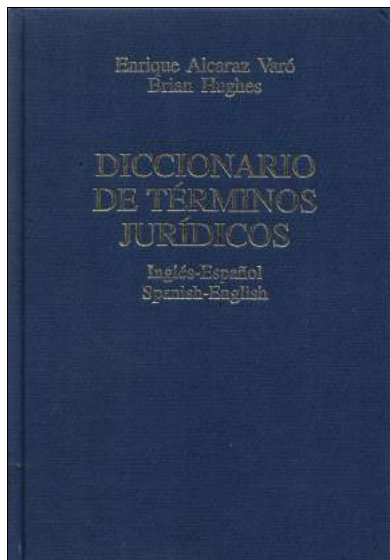
X. Certeza.

XI. «Conferencias de Wittgenstein de 1930-33».

Dos correcciones.

PAQ82803262 **9 €**





Diccionario de términos jurídicos «Inglés-Español, Spanish-English»

Enrique Alcaraz Varo / Brian Hughes

Ariel, 1998. 708 páginas. Tapa dura, 23 x 16 cm.

Estado: Bueno. Sello del anterior propietario en las guardas.

Encuadernado en tela editorial.

5ª edición, aumentada y puesta al día.

El Diccionario de términos jurídicos (Inglés-Español, Spanish-English) es una herramienta útil para solucionar problemas que cada día están más presentes en infinidad de ámbitos profesionales: ¿cuál es el equivalente correcto de tal o cual

palabra jurídica, inglesa o española? Su público abarca desde la secretaria que traduce una carta comercial hasta el jurista experto que estudia un complejo contrato mercantil.

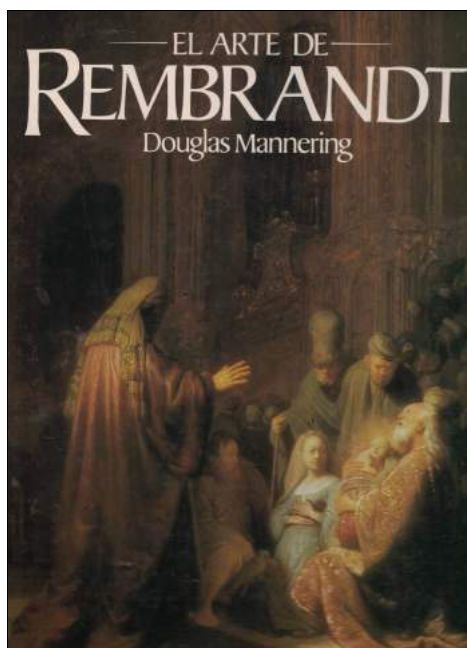
En sus dos partes, el diccionario ofrece, además de la traducción correspondiente a cada término, una breve explicación de aquellos que son característicos del sistema jurídico angloamericano y del español que, en opinión de los autores, deben ayudar a los traductores en su labor. De esta manera, voces como estoppel, equity, trust, etcétera, aparecen con una breve explicación en español en la primera parte (Inglés-Español); y también van acompañados de una sucinta explicación en inglés, en la segunda parte, términos típicos del sistema jurídico español como contencioso-administrativo, instrucción, vía gubernativa, denuncia de la mora, etcétera.

Otra característica singular de este diccionario es la contextualización, dentro de oraciones inglesas, de los principales términos jurídicos ingleses, para facilitar al lector la comprensión del significado de los mismos. En la misma línea de facilitar la captación del significado, se ofrece en las dos partes un gran número de sinónimos, antónimos y referencias recíprocas o cruzadas y se indican los registros de las voces (coloquial, argot, etcétera) así como su procedencia (inglés americano, inglés de sistema jurídico de Escocia, etcétera).

Por último, se debe hacer constar que el diccionario está actualizado con términos jurídicos recientes, no incluidos en otras obras, como adjudicación de obras por concurso, admisión a trámite, alijo decomisado, burlar la acción de la justicia, contaminación maliciosa de ordenadores por medio de virus informáticos, declararse insumiso, etcétera.

En la quinta edición se han corregido las erratas detectadas, se ha mejorado la redacción de alguna explicación y se han introducido más de 600 unidades léxicas nuevas, algunas de las cuales, como «bomba-lapa», «pareja de hecho», «ley de vídeo-vigilancia», «algarada callejera»..., o backlash, bust, crime, busting, beat the rap..., pese a que no son estrictamente jurídicas, son importantes porque aparecen con frecuencia en textos de divulgación relacionados con el mundo de las leyes. Desde la primera edición hasta esta última se han incorporado más de 2.000 significados entre voces y acepciones nuevas.

PAQ9788434405127 **16 €**



El arte de Rembrandt

Douglas Mannering

Polígrafa, 1981. 82 páginas. Tapa dura, 32,5 x 13 cm.

Estado: Bueno.

Profusamente ilustrado a todo color.

SUMARIO:

La grandeza de Rembrandt.

La edad de oro del arte holandés.

Rembrandt en su juventud.

Sus años de prosperidad.

La madurez.

Años de adversidad y de grandes aciertos.

Agradecimientos.

PAQ9788434303362 **8,70 €**

El capitalismo en 10 lecciones «Breve curso ilustrado de economía heterodoxa»

Michel Husson

La Oveja Roja, 2013. 272 páginas. Rústica, 14,5 x 24 cm.

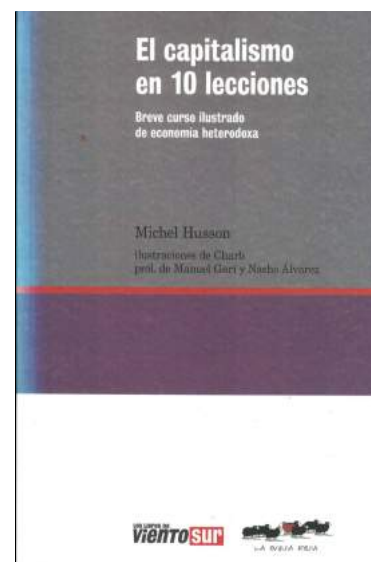
Estado: como nuevo.

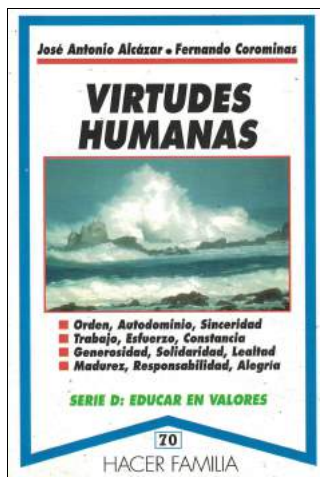
Recorrido en 10 etapas (salpicadas de cómicas ilustraciones de Charb) para probar la incompatibilidad del capitalismo con los retos sociales y ecológico de este tiempo en crisis.

El capitalismo, término tabú hasta hace poco, es hoy un sistema bulímico que, para perpetuarse, necesita de un crecimiento continuo y que basa su expansión global planetaria en la depresión salarial y la sobrecarga de la biosfera. Incapaz de satisfacer las necesidades humanas, día a día pierde girones de su legitimidad social y ecológica. Y también económica. Lejos del armonioso funcionamiento de los mercados que predicen los neoliberales, sus agudas crisis son continuas. Hoy el capitalismo es sub-óptimo: ya no es el mejor de los sistemas concebibles. Desde 2008 se han sucedido a una velocidad de vértigo un acontecimiento crítico tras otro, secuencia cuya lógica debemos intentar comprender para enfrentar con éxito la salida de la crisis. En pos de ello, Michel Husson nos propone un recorrido en diez etapas que nos permite colocar cada pieza en su sitio y que representa un creativo rescate de las herramientas metodológicas del marxismo.

Michel Husson (Lyon, 1949) es un estadístico y economista francés que trabaja en el Instituto de Investigación Económica y Social y es conocido por su trabajo en política de empleo. Comprometido políticamente, hizo campaña por el PSU (Partido Socialista Unificado de Francia) y luego por la LCR (Liga Comunista Revolucionaria).

9788494001147 **9,60 €**





Virtudes humanas

José Antonio Alcázar / Fernando Corominas

Palabra, 1999. 304 páginas. Rústica, 12 x 19 cm.

Estado: Como nuevo.

A menudo nos agobiamos con los numerosos frentes que queremos abordar con los hijos: la generosidad, la responsabilidad, el orden, que sean felices... Parece imposible alcanzarlo todo y, a la vez, nada de ello es prescindible. Educar en valores y en principios se presenta como la principal meta de cualquier educador. Además, saber cómo y cuándo inculcarlos es clave para conseguir el éxito de esta tarea.

Padres y educadores encontrarán en este libro el apoyo fundamental para poder llevar a cabo un proyecto educativo que integre, en el momento adecuado, la adquisición de todos los valores y las virtudes humanas, orientado a formar personas capaces de enfrentarse a la vida con un proyecto personal, con madurez e ideales.

Fernando Corominas es Presidente del Instituto Europeo de Estudios de la Educación (IEEE). Lleva más de veinticinco años investigando en el campo de la educación familiar y pronunciando más de mil conferencias en todo el mundo.

José Antonio Alcázar Cano es licenciado en Ciencias de la Educación. Ha sido director de Investigación y Asesor Pedagógico en Fomento de Centros de Enseñanza.

PAQ9788482393681 **7 €**

La organización del desgobierno

Alejandro Nieto

Ariel, 1984. 192 páginas. Rústica, 19 x 12 cm.

Estado: Bueno. Firmado en la página de portada.

«La presente obra explica un Fenómeno constante de la historia de España —el desgobierno de nuestro país— desde la perspectiva de la Administración Pública, que se considera esencial. Porque sin Gobierno y con Administración —valga el retruécano— puede gobernarse de alguna manera y las cosas funcionan; pero sin Administración no hay gobierno posible, por muy buenas que sean las voluntades y los propósitos de la clase política. La tesis, o conclusión, del libro consiste en la afirmación de que el desgobierno de España no es consecuencia del azar o de una maldición especial de nuestro destino, ni tampoco de una coyuntura política desgraciada, sino resultado inevitable de una serie de factores, que se describen y analizan. Se trata, pues, en definitiva, de poner al descubierto las raíces o causas profundas de lo que está pasando, prescindiendo de explicaciones demasiado seicillas y de culpables que no pueden defenderse».

PAQ9788434410244 **8 €**





Krochmalna nº 10

Isaac Bashevis Singer

SM, 1985. 254 páginas. Rústica, 21 x 13 cm.

Estado: Bueno. Firma del anterior propietario en la página de cortesía. Traducción de Pedro Barbadillo Gómez.

Krochmalna nº 10, de acuerdo con el autor de la novela, es un intento de autobiografía y de cultismo literario. Isaac Bashevis Singer nos habla de su familia y de la sociedad hasídica -movimiento místico dentro del judaísmo- en la Varsovia de antes y durante la Primera Guerra Mundial. Prácticamente toda la acción se va a desarrollar en el número 10 de la calle Krochmalna.

A través de unos relatos cortos se crea un clima de interés sostenido y de gran valor literario. Se nos habla de tipos humanos enfrentados a las más diversas situaciones, y sus reacciones tan opuestas. Los cuarenta y nueve capítulos del libro son otras tantas aproximaciones a la vida.

Su lectura fácil y la fuerza con que nos hace vivir la propia maduración humana, hacen de esta obra un texto de reflexión exigente y tranquila.

Isaac Bashevis Singer, premio Nobel de Literatura en 1978, escribe en yiddish -lengua prácticamente extinta- todas sus obras. Traducidas primeramente al inglés, hoy son prácticamente conocidas en todos los idiomas.

PAQ9788434815322 **10 €**

El Parque Natural de Ancares. Guía ilustrada

Alfredo Sánchez Carro

Everest, 1981. 140 páginas. Tapa dura, 12 x 17,5 cm.

Estado: Bueno.

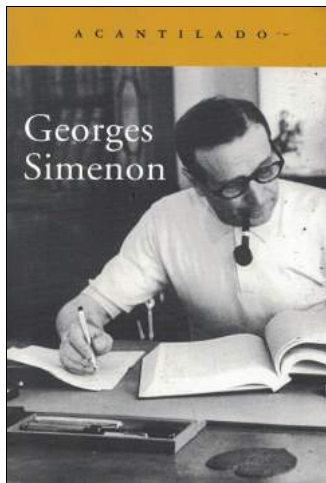
Fotografías de Juan José Ramón Cela.

Valle de Ancares es una comarca tradicional de España situada en el extremo noroccidental de la provincia de León, en la comunidad autónoma de Castilla y León, que coincide con el término municipal de Candín (actualmente parte de la comarca del Bierzo), y que en la segunda mitad del siglo XX dio nombre a un territorio más amplio denominado Los Ancares, cuya versión más laxa y amplia comprende otras partes del Bierzo en León, desde Navia de Suarna hasta Piedrafita del Cebreiro en el oriente de Lugo, y parte de Ibias al suroeste de Asturias.1 2

Es una zona montañosa, de difícil acceso hasta finales del siglo XX, que ha mantenido unas costumbres, arquitectura y hablas propias. Se halla entre dos cuencas, la del Sil y la del Navia, separadas por los puertos de Ancares (1670 msnm) al norte y Portelo (1068 msnm) al sur de la sierra de Ancares.

PAQ9788424144357 **10 €**





Georges Simenon

VV. AA.

Acantilado, 2012. 92 páginas. Rústica, 18 x 11,5 cm.

Estado: Bueno.

Ilustrado en blanco y negro.

Edición no venal de editorial Acantilado dedicada al escritor Georges Simenon.

SUMARIO:

El hombre en la calle (Georges Simenon).

El narrador de historias (Joan de Sagarra).

El crimen como síntesis (Rafael Conte).

El caso Simenon (Antonio Muñoz Molina).

Simenon, el crimen perfecto. El universo de Maigret (Carlos Pujol).

El escapista (John Banville).

¿Qué hay de nuevo? (Pierre Assouline)

«Queridísimo Simenon» (Federico Fellini)

Carta (André Gide).

Carta (Max Jacob).

Palabras sobre Simenon.

PAQ102618340 **7 €**

Historia de la Semana Santa de Aguilar de La Frontera durante los siglos XVI al XX

Juan Aranda Doncel

Diputación Provincial de Córdoba y Ayuntamiento de Aguilar de la Frontera, 1994. 300 páginas. Rústica, 24 x 17 cm.

Estado: Bueno. Ilustrado en color y blanco y negro. Fechado en la página de portada.

SUMARIO:

Introducción.

Fuentes documentales y bibliografía.

Siglas utilizadas.

Las manifestaciones de religiosidad popular durante los siglos XVI y XVII.

La celebración de la Pasión y el nacimiento de las cofradías penitenciales en el siglo XVI.

El auge de la etapa barroca.

La Ilustración y la Semana Santa (1740-1820).

Los altibajos de la centuria decimonónica.

Las vicisitudes de la Semana Santa en el siglo XX.

Apéndice documental.

Colofón.

PAQ9788487034985 **14 €**

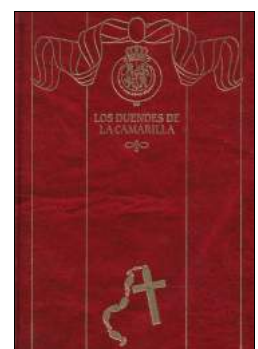


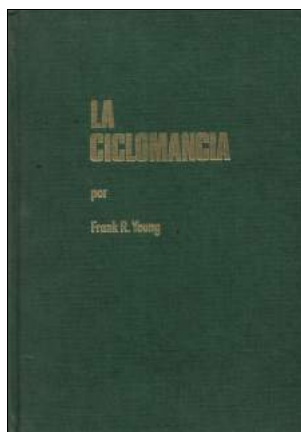


BENITO PÉREZ GALDÓS EPISODIOS NACIONALES

Ejemplares de la edición de Círculo de Lectores, 1985-1987.
Tapa dura, 18 x 12 cm. Entre 200 y 300 páginas cada ejemplar.
Ejemplares en buen estado, firmados en la página de cortesía.

- Un voluntario realista** PAQ9788422617501 **4,50 €**
7 de julio PAQ9788422617471 **4,50 €**
Aita Tettauen PAQ9788422620716 **4,50 €**
Carlos VI en La Rápita PAQ9788422620723 **4,50 €**
El equipaje del rey José PAQ9788422617433 **4,50 €**
El Grande Oriente PAQ9788422617464 **4,50 €**
España sin rey PAQ9788422620761 **4,50 €**
España Trágica PAQ9788422620778 **4,50 €**
La estafeta romántica PAQ9788422620617 **4,50 €**
Memorias de un cortesano de 1815 PAQ9788422617440 **4,50 €**
Prim PAQ9788422620747 **4,50 €**
Vergara PAQ9788422620624 **4,50 €**
Montes de Oca PAQ9788422620631 **4,50 €**
Narvárez PAQ9788422620679 **4,50 €**
La revolución de julio PAQ9788422620693 **4,50 €**
Los apostólicos PAQ9788422617518 **4,50 €**
Los Ayacuchos PAQ9788422620648 **4,50 €**
Los cien mil hijos de San Luis PAQ9788422617488 **4,50 €**
Los duentes de la Camarilla PAQ9788422620686 **4,50 €**
La vuelta al mundo en «La Numancia» PAQ9788422620730 **4,50 €**





La ciclomanía «El secreto del control del poder síquico»

Frank Rudolph Young

I.M.O., 1971. 194 páginas. Tapa dura 22 x 16,5 cm.

Estado: Bueno. Encuadernado en tela editorial.

Traducción de Josep Domenech y M^a Inmaculada Val.

SUMARIO: LECCION 1. Cómo hacer trabajar para usted el fantástico potencial de su Consciente Primario. / LECCION 2. Cómo poner el consciente, el Centro de Registro de las Sensaciones y el Centro de Control de los Organos bajo el Control del Poder Síquico.

/ LECCION 3. Cómo poner el Centro de Coordinación de los Músculos bajo el Control del Poder Síquico. / LECCION 4. Cómo poner bajo el Control del Poder Síquico sus puntos obstructores de Unión de los Nervios. / LECCION 5. Cómo poner la Electricidad Nerviosa de su cerebro y de su cuerpo bajo Control del Poder Síquico. / LECCION 6. Cómo multiplicar su energía gracias al Poder Síquico. / LECCION 7. Cómo no «estar nunca fatigado» poniendo su Tono Muscular bajo el Control del Poder Síquico. / LECCION 8. Cómo utilizar el prodigioso Poder de las Antenas del Cerebro y ponerlo bajo el Control del Poder Síquico. / LECCION 9. Cómo poner sus Reflejos Visuales y Auditivos bajo el Control del Poder Síquico. / LECCION 10. Cómo poner el Centro de la Vista Primaria y el Gran Centro Visual bajo el Control del Poder Síquico. / LECCION 11. Cómo poner el Centro del Oído Primario bajo el Contról del Poder Síquico. / LECCION 12. Cómo utilizar el Consciente Curativo para poner a los demás bajo el Control del Poder Síquico. / LECCION 13. Cómo realizar lo que parece imposible gracias a la Electricidad Corporal y a las Antenas Cerebrales. / LECCION 14. Cómo desarrollar la Visión del Poder Síquico y obtener con ella increíbles ventajas. / LECCION 15. Cómo desarrollar el Oído del Poder Síquico y conseguir con él ventajas prodigiosas. / LECCION 16. Cómo poner el Aura y su Poder de Sicometría bajo el Control del Poder Síquico. / LECCION 17. Cómo desarrollar y utilizar los Sentidos Astrales para el Control del Poder Síquico. / LECCION 18. Cómo obtener conocimientos provechosos del Mundo Fisio-Astral gracias al Control del Poder Síquico. / LECCION 19. Cómo utilizar los secretos del Dominio del Poder Síquico para controlar a los demás a voluntad. / LECCION 20. Cómo poner el Mundo Fisio-Astral bajo el Control del Poder Síquico y adquirir un Poder Milagroso.

PAQ102618325 **8 €**

Rutas de España «Santander. Asturias»

José Miguel Naveros

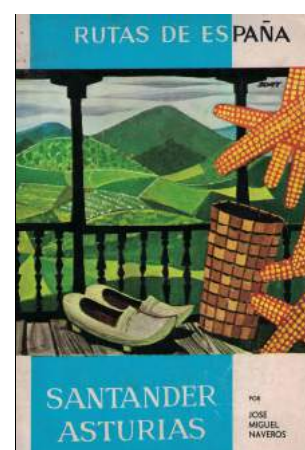
Publicaciones Españolas, 1966. 160 páginas. Rústica, 21 x 15 cm.

Estado: Bueno. Profusamente ilustrado en blanco y negro.

Incluye un mapa desplegable a todo color.

Una guía turística de la cornisa cántabrica en los albores del turismo de masas.

PAQ75785725 **7 €**





Dos veces Alicia

Albalucía Ángel

Círculo de Lectores, 1973. 172 páginas. Tapa dura, 20 x 12,5 cm.

Estado: Bueno. Cubierta deslucida. Encuadernado en tela editorial.

Albalucía Ángel Marulanda (Pereira, Risaralda, 27 de septiembre de 1939) es una escritora y crítica de arte colombiana. Dos veces Alicia -una reescritura fresca e imaginativa de Alicia en el país de las maravillas- es su segunda novela.

PAQ9788422605423 **8 €**

El todo por el todo «París, calle a calle»

Henri Calet

Errata Naturae, 2019. 296 páginas. Rústica, 21,5 x 14 cm.

Estado: Como nuevo.

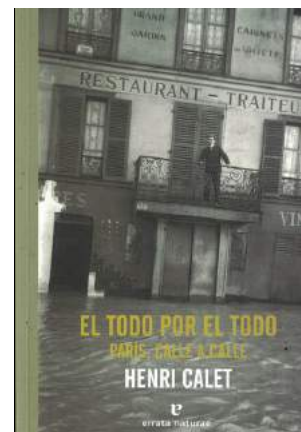
Traducción Vanesa García Cazorla.

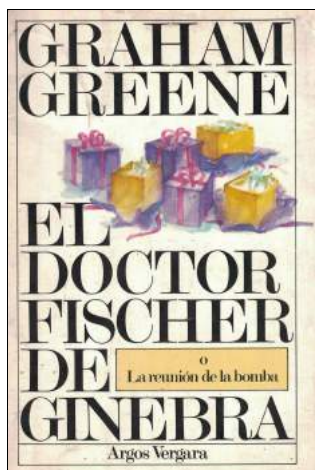
Las peripecias, fruto del humor y la agudeza visual, de un hombre que evoca sus recuerdos del lado más popular de la Belle Époque. El París de Calet es el que fotografió Robert Doisneau o recreó el cineasta Jacques Becker.

Hay innumerables libros sobre París, pero muy pocos como éste. En muchas de sus estupendas páginas el humor acompaña y expande la mirada del flâneur. No es sólo todo París lo que se nos muestra aquí, «el todo» París, sino también, como dijera Sacha Guitry (otro bromista), «los rincones del pensamiento». Calet piensa, se divierte y nos divierte mientras camina. Y mientras recuerda... No hay nostalgia gratuita en sus palabras, sino una comprensión total de lo que significaron París y sus gentes durante el siglo XX, atento siempre a aquello que Camus, siguiendo a Chamfort, llamaba «la pasión del corazón humano». El pícaro, el sablista, que recuerda para nosotros lo hace sin mapa o guía al uso, sin tópicos, con una voz casi recién nacida, descubriéndonos muchísimos lugares en los que nunca antes habíamos reparado. Ni en nuestros viajes, ni en nuestras lecturas. Un París sorprendente, tan humano como mítico.

Henri Calet (París, 1904 – Vence, 1956). Periodista y escritor, hijo de un padre manirroto, juerguista y estafador (pero también gran humorista en el día a día, única herencia que dejó a Calet), pasó su infancia en los barrios populares de París. En 1925 entró como ayudante del contable de la sociedad Électro-Câble, donde trabajó durante cinco años; sin embargo, su pasión por los excesos y las carreras de caballos lo empujó a robar una importante cantidad de la empresa en la que trabajaba: para escapar de la justicia huyó a Uruguay...

PAQ9788417800260 **11,70 €**





El doctor Fischer de Ginebra o La reunión de la bomba Graham Greene

Argos Vergara, 1980. 160 páginas. Rústica, 20 x 13 cm.

Estado: Aceptable

El Doctor Fischer de Ginebra es una de las novelas, pese a su brevedad, más intensas y desde luego crueles de Graham Greene. Obra peculiar, en ella el amor y la pasión son también la maldad y las bajas pasiones, dejando claro que la frontera entre estar enamorado y ser bueno es mayúscula, casi tanto como la distancia que existe entre el culto y refinado Doctor Fischer y su

yerno, que asiste atónito a una filosofía según la cual todo lo puede el dinero, y cualquier cosa y cualquier hombre tiene un precio.

PAQ9788470178696 **5 €**

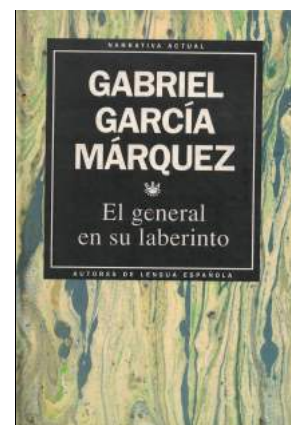
El general en su laberinto

Gabriel García Márquez

RBA, 1993. 286 páginas. Tapa dura, 21 x 13 cm.

Estado: Bueno

Simón Bolívar emprende su último viaje, en diciembre de 1830, siguiendo el curso del río Magdalena. El Libertador camina hacia su muerte y la marcha le proporciona tiempo para reflexionar sobre el fracaso de su sueño: las conjuras y rencillas han imposibilitado la unidad de los pueblos latinoamericanos. Los espectros del pasado vienen a hacerle compañía, en un viaje que inevitablemente todo hombre ha de hacer solo. El universo mágico-poético de García Márquez no abandona esta novela que busca, con absoluto rigor histórico, evocar uno de los pasajes menos documentados de la vida de América Latina.



PAQ9788447301218 **4,20 €**



Cerbero son las sombras

Juan José Millás

Alfaguara, 1989. 192 páginas. Rústica, 21 x 13 cm.

Estado: Bueno.

Cerbero son las sombras es la larga carta de un adolescente dirigida a su padre. Describe, con el detalle de su día a día y profundos retratos interiores de los personajes, las relaciones familiares marcadas por la falta de comunicación, la clandestinidad y la espera de una anhelada huida del país, a través de la mirada del joven que crece y reflexiona a lo largo de las páginas del libro.

PAQ9788420480596 **6 €**

Kamasutra para domingos lluviosos

Ximo Abadía

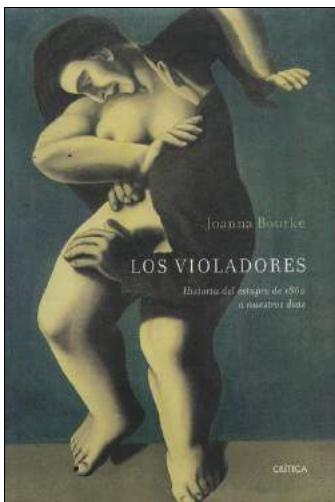
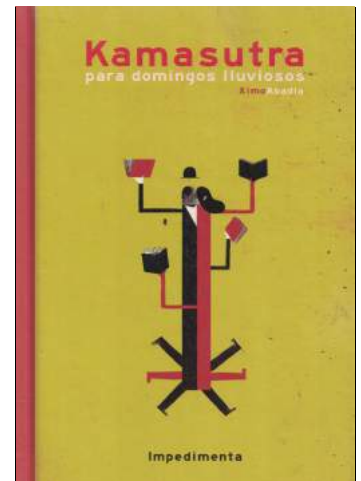
Impedimenta, 2016. 80 páginas. Cartoné, 20 x 13 cm.

Estado: Bueno.

«Kamasutra para domingos lluviosos» es el libro perfecto para los apasionados del amor... y del humor. La mirada irónica y perspicaz de Ximo Abadía, una de las grandes revelaciones del nuevo cómic español, nos propone un recorrido a través de diferentes e ingeniosos juegos asociativos en los que escenifica, con unas imágenes que nos incitan a dar rienda suelta a la fantasía, la mejor manera de gozar de nuestros instintos más básicos. Respetando el espíritu erótico del manual amatorio más conocido de todos los tiempos, el estilo minimalista y limpio de esta nueva versión es en sí mismo un homenaje a lo que la palabra Kama representa: el placer, el goce de los sentidos y la continua búsqueda de la felicidad.

Una pequeña obra maestra de la sutileza y los dobles sentidos. Una gramática del amor para mirar del derecho y del revés.

PAQ9788416542291 **9,60 €**



Los violadores «Historia del estupro de 1860 a nuestros días»

Joanna Bourke

Crítica, 2009. 704 páginas. Cartoné, 23 x 15,5 cm.

Estado: Como nuevo.

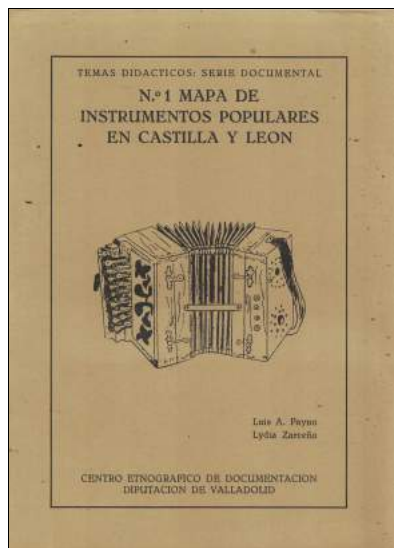
Traducción de Enrique Herrando Pérez.

Joanna Bourke, catedrática de Historia en el Birkbeck College, de Londres, se enfrenta en este libro a la terrible naturaleza de la violación, al oscuro mundo de los agresores sexuales en la sociedad moderna.

Los hombres no son violadores, nos dice. Sólo algunos lo son, y éstos no nacen, se hacen, porque la violación y la violencia sexual están profundamente enraizadas en entornos políticos, económicos y culturales específicos. La violación es una forma de actuación social: está muy ritualizada, varía según los países y cambia con el tiempo. Por otra parte, y aunque en estas páginas las víctimas narran su historia, sería un error explorar la violencia sexual ejercida por hombres estudiando a las mujeres que fuerzan. Para la profesora Bourke eso sería hacer el juego a una larga tradición de culpabilizar a las mujeres de su propia violación.

Las duras páginas de este libro nos revelan el drama de una violencia que, pese a ser presente con frecuencia en los medios de comunicación, no se denuncia apenas y, cuando se hace, sólo un cinco por ciento de los casos termina en condena.

PAQ9788474239010 **23,40 €**



Mapa de instrumentos populares de Castilla y León Luis A. Payno / Lydia Zarceño

Diputación de Valladolid, 1987. 1 mapa + 16 páginas. 21 x 15 cm.

Estado: Bueno.

Colección Temas Didácticos: Serie Documental nº 1.

Edita el Centro Etnográfico de Documentación de la Diputación de Valladolid.

Incluye un mapa de 54 x 42 cm.

Este trabajo etnográfico recoge, en un cuadernillo explicativo y en el mapa que lo acompaña, la distribución de los instrumentos musicales populares por los territorios de

Castilla y León: carajillos, castañuelas, palillos y tejoletas, botellas de anís, cencenros, morteros y almireces, carracas, panderos, zambombas, guitarras, mirlitones, bandurriascuernos, castrapuercas...

PAQ102618338 **14 €**

La masonería femenina en España «Dos siglos de historia por la igualdad»

Rosa Elvira Presmanes García

Los Libros de la Catarata, 2012. 348 páginas.

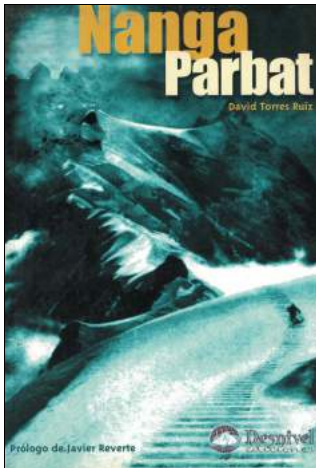
Rústica, 24 x 16 cm.

Estado: Como nuevo.

La historia de la participación de las mujeres en la masonería ha ido pareja a la de la lucha por alcanzar la plena igualdad tanto dentro como fuera de ella. Este proceso ha estado íntimamente inscrito en los acontecimientos históricos. La persecución de la masonería por las fuerzas totalitarias, sobre todo en los países del sur de Europa, ha sido recurrente, frenando el progreso hacia la igualdad. En España, muchas escritoras, políticas y activistas sociales fueron masonas y tuvieron un destacado papel, poco conocido, en la lucha por la alcanzar las libertades y los derechos para las mujeres. Su compromiso las convierte en verdaderas pioneras de su tiempo; ejerciendo su libertad se abrieron paso para conseguir un lugar de igualdad, tanto en la sociedad como en el seno de la masonería. En su empeño les sorprendió el golpe militar de 1936 y la mayoría de ellas, masonas y republicanas, tuvieron que emprender el camino del exilio. Tras la dictadura, al configurarse nuevamente la masonería en España, las mujeres volvieron a participar en ella mediante las logias femeninas, creadas a partir de 1984 por la masonería femenina francesa, que ya había logrado su condición plenamente regular e independiente. Desde entonces la masonería femenina en España ha ocupado un lugar propio.

PAQ9788483197219 **12,60 €**





Nanga Parbat

David Torres Ruiz

Desnivel, 1999. 136 páginas. Rústica 14 x 21 cm

• **Estado: Como nuevo. Prólogo de Javier Reverte.**

Mucho ha llovido desde que en 1999 David Torres, entonces escritor novel, ganó con esta novela la primera edición del Premio Desnivel de Literatura de Montaña. En 2003 Torres fue finalista del Premio Nadal con la novela El gran silencio, en 2006 ganó el Premio al Libro Deportivo Marca y fue nominado al Premio Nacional de Novela, ha publicado ocho libros y se ha convertido en guionista de Al filo de lo imposible y colaborador habitual de El Mundo. Hoy David Torres cuenta con lectores entusiastas, y se le califica con frecuencia como escritor de culto.

Nanga Parbat, una vertiginosa historia de aventura y pasión, que Javier Reverte no duda en comparar con los grandes clásicos como Bajo el volcán y El corazón de las tinieblas, se ha convertido en el mayor éxito internacional de la editorial Desnivel, con ediciones en francés, italiano y polaco.

PAQ9788489969407 **9 €**

Poesía con Norte «Los poetas y sus poéticas»

Lorenzo Oliván (ed.)

Pre-Textos, 2013. 188 páginas. Rústica, 21 x 14 cm.

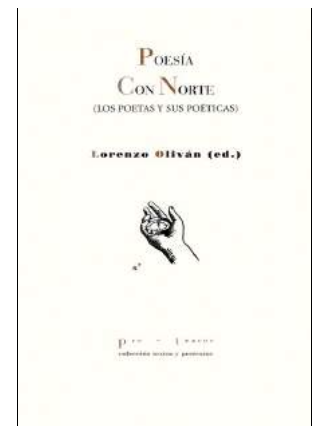
Estado: Bueno.

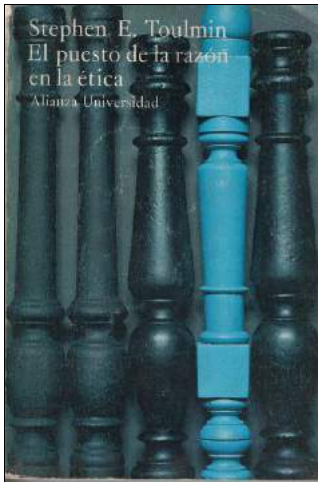
Este libro es el fruto de seis encuentros que tuvieron lugar en 2012, en el Museo de Arte Moderno de Santander, organizados por la Fundación Santander Creativa y coordinados por Lorenzo Oliván. El nombre que les dio título y en el que se englobaron todos ellos, "Poesía con Norte", reflejaba a la perfección la intención de crear espacios de reflexión y de debate en torno a la poesía, sin restricciones de ningún tipo y dando cabida a opciones estéticas muy alejadas entre sí.

"Poesía con Norte" proponía a los poetas que discurriesen sobre las líneas de fuerza subyacentes en sus versos, que indagasen en sus poéticas para seguir mejor sus iluminaciones. En definitiva, esta convocatoria invitaba a pensar la poesía como una forma de vivirla más a fondo.

Nueve son los poetas de esta primera singladura que aspira a tener continuidad: Carlos Pardo, Alberto Santamaría, Antonio Cabrera, Luis Muñoz, Rafael Fombellida, Luis García Montero, Antonio Lucas, Juan Antonio González Fuentes y Aurora Luque. Los temas no pueden ser más variados, como variada es la óptica desde la que se abordan. Quizás por ello mismo los resultados muestran algunas de las cuestiones más complejas y de más calado que se está planteando ahora mismo la poesía española contemporánea.

9788415576327 **16 €**





El puesto de la razón en la ética

Stephen E. Toulmin

Alianza, 1979. 252 páginas. Rústica, 20 x 13 cm.

Estado: Aceptable. Firma del anterior propietario en la página de cortesía. El texto presenta algunos subrayados.

Traducción de I. F. Ariza. Prólogo de José Luis L. Aranguren.

SUMARIO: Prólogo de la edición española. / Prefacio. / Reconocimientos. / I. El problem. / II. El enfoque objetivo. / III. El enfoque subjetivo. / IV. El enfoque imperativo. / V, Intervalo: cambio de método. / VI. El razonamiento y sus usos. / VII. Experiencia y explicación. / VIII. Razonamiento y realidad. / IX.

Introducción: ¿Es la Ética una ciencia? / X. La función y el desarrollo de la Ética. / XI. La lógica del razonamiento moral. / XII. La ética y la sociedad. / XIII. La ética filosófica. / XIV. La razón y la fe. / XV. Resumen y epílogo.

PAQ9788420622446 **8 €**

Álgebra lineal

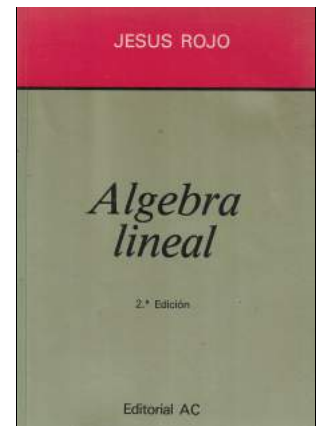
Jesús Rojo

A.C. (Alfa Centauro), 1992. 564 páginas. Rústica, 24 x 17

Estado: Bueno. 2ª edición.

SUMARIO: Prólogo. / Notas para el lector. / 1. Nociones básicas. / 2. Espacios vectoriales. / 3. Aplicaciones lineales y matrices. / 4. Determinantes. / 5. Sistemas de ecuaciones lineales. / 6. Diagonalización de endomorfismos y matrices. / 7. Formas bilineales y formas sesquilineales. / 8. Espacios euclídeos y espacios unitarios. / Libros cuya lectura se recomienda. / Problemas. / Soluciones de ejercicios y problemas. / Índice de símbolos.

PAQ9788472881204 **19,75 €**



IV Certamen Literario de Escritores Ingenieros de Minas y Estudiantes de las Escuelas de Minas

VV. AA.

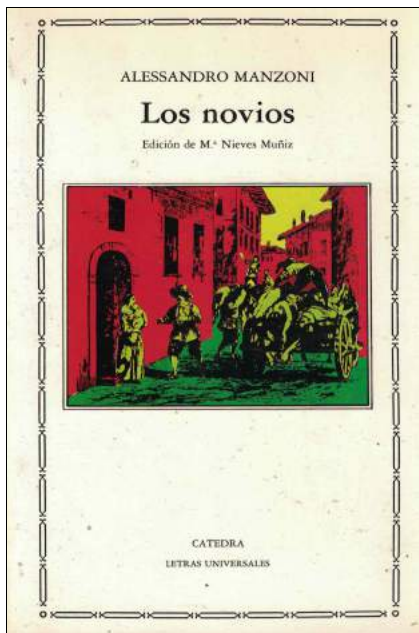
Krk, 2005. 136 páginas. Rústica, 24 x 16 cm.

Estado: Bueno.

SUMARIO: Actas del Jurado. / Prólogo (Ricardo Menéndez Salmón). / La tejedora (Judith Burgos del Valle). / Castillos en España (Nicolás Arencibia Pinedo). / La sopa de San Eustaquí (Francisco Javier Llera Pueyo). / El pozo espejo (un cuento zen) (Lusi Hernández Berasaluce). / Bajo el puente (Antonio López).

PAQ9788496476011 **9 €**





Los novios

Alessandro Manzoni

Cátedra, 2005. 736 páginas. Rústica, 11 x 18 cm.

Estado: Aceptable.

Edición y traducción de María de las Nieves Muñiz.

La vida del noble milanés Alessandro Manzoni (1785-1873) abarca las etapas fundamentales de la historia italiana del XIX. Su obra más importante, Los novios, ilumina por sí sola toda la literatura del periodo. Esta novela histórica brota del hallazgo de un antiguo manuscrito y se expande en un entramado lingüístico cuidadosamente modelado en el que el lector de nuestros días aprecia el juego irónico y de perspectivas.

PAQ9788437605388 **7 €**

Preludio, aria y coda a Gabriel Fauré

Gerardo Diego

La Palma, 1996. 98 páginas. Rústica, 15,5 x 21 cm.

Estado: Bueno.

La afición de Gerardo Diego por la música origina una de sus grandes composiciones: Preludio, aria y coda a Gabriel Fauré (1967), en la que Diego ha sido capaz de transmitir con sus versos la fuerza expresiva de la música. Esta edición recoge el texto completo, así como la versión francesa (a cargo de Edmond Vandercammen) y las reproducciones del primer borrador manuscrito y del segundo borrador mecanografiado.

9788487417818 **9 €**



La Reina del Sur

Arturo Pérez-Reverte

Alfaguara, 2002. 552 páginas. Rústica, 14 x 23 cm.

Estado: Bueno. Firmado en la página de cortesía. 1ª edición.

En La Reina del Sur, Arturo Pérez-Reverte nos cuenta la historia de Teresa Mendoza, una mujer sola que crea un imperio de la nada en un mundo de hombres duros, el del narcotráfico. De México a Gibraltar, su carrera imparable le sirve a Pérez-Reverte para contar mil entresijos de la realidad del narcotráfico —y de la lucha contra él—, con la habilidad para tejer historias que le han convertido en el rey indiscutible del triunfo editorial en España.

PAQ9788420464350 **6 €**

La ampliación de la Unión europea «Economía, política y geoestrategia»

Jesús de Andrés (ed.) / Pedro Chaves (ed.) / Fernando Luengo (ed.)

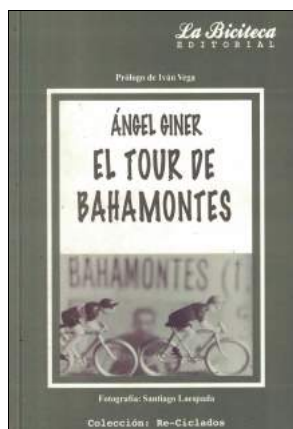
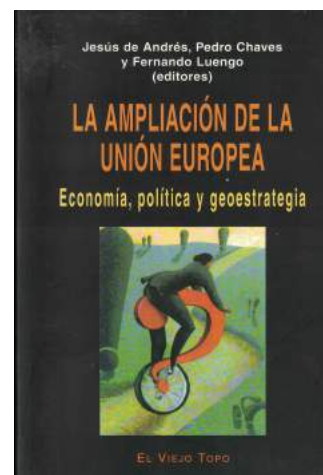
Montesinos, 2002. 364 páginas. Rústica, 21,5 x 14 cm.

Estado: Como nuevo

La ampliación de la Unión Europea al centro y este de Europa es un desafío que compromete la propia construcción europea. Sus perfiles futuros se están realizando ahora. Aunque la cumbre de Niza resolvió formalmente el principal escollo para hacer posible la ampliación, la reforma del Tratado de Ámsterdam, la evidencia es que lo aprobado estuvo muy por debajo de las aspiraciones depositadas en aquella reunión de los jefes de Estado. Hay dudas legítimas respecto al funcionamiento operativo de la Unión y, en previsión de posibles problemas, la propia Cumbre ha fijado una nueva Conferencia Intergubernamental para el año 2004. Es evidente que no se han dado pasos significativos en la solución del problema del déficit democrático ni en el que afecta al propio diseño institucional y político de la UE. Sin embargo, quedan muchas incógnitas que afectan al objetivo principal e inmediato de la Unión: ¿Cómo se producirá la ampliación? ¿En qué momento? ¿Cuáles serán las consecuencias para los países de la integración?

Este libro aborda, con una perspectiva pluridisciplinar, algunos de estos problemas, ofreciendo el punto de vista de algunos relevantes investigadores que han contribuido y contribuyen a formar la opinión sobre tan importante cuestión.

PAQ9788495776358 **9 €**



El Tour de Bahamontes

Ángel Giner

La Biciteca, 2015. 284 páginas. Rústica, 20 x 14 cm.

Estado: Como nuevo.

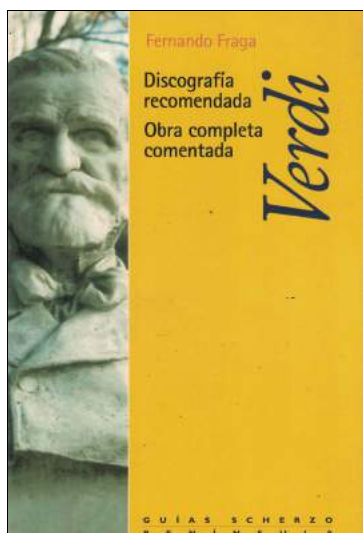
Prólogo de Santiago Laespada.

Federico Martín Bahamontes fué un ciclista excepcional, y el Águila de Toledo, un personaje irrepitible. Uno y otro se merecían ser protagonistas de un libro, y eso es lo que hizo Ángel Giner con "El Tour de Bahamontes". Aprovecha la narración, etapa a etapa, de la edición de la carrera francesa del año 1959 en la que "El Águila de

Toledo" se proclamó vencedor, para darnos a conocer a Federico, o mejor dicho, a Alejandro, pues ese es en realidad su verdadero nombre.

La historia de uno de los grandes iconos del ciclismo, del protagonista de momentos antológicos del deporte del pedal en la segunda mitad del siglo XX, narrada por otro nombre clave en el ciclismo hispano.

PAQ9788494225420 **10,80 €**



Verdi «Discografía recomendada. Obra completa comentada»

Fernando Fraga

Península, 2000. 276 páginas. Rústica, 21 x 13,50

Estado: Como nuevo.

SUMARIO: Nota previa. / Generalidades con algo de cine. / Una biografía a través de unas fechas. Voces verdianas. / Óperas. / Música religiosa. / Música de cámara. / Misceláneas. / Canciones. / Otras composiciones. / Bibliografía.

PAQ9788483072738 **30 €**

Violencia e islam «Conversación con Houria Abdelouahed»

Adonis

Ariel, 2016. 140 páginas. Rústica, 23 x 14,5 cm.

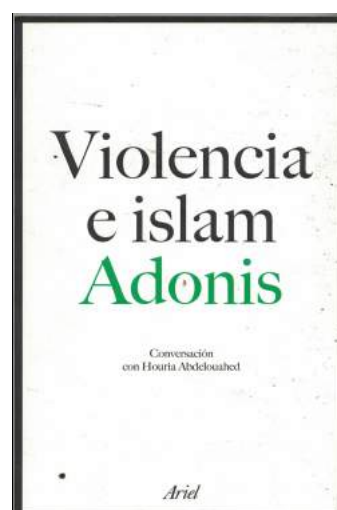
Estado: Como nuevo.

Traducción de Carme Castells.

«Adonis no sólo es el mayor poeta árabe actual y uno de los escritores más importantes del mundo sino la voz más representativa del nacionalismo árabe laico y antiislámico.»
(Pere Gimferrer).

La voz del poeta y ensayista sirio Adonis (1930) destaca entre el silencio y la hipocresía que acompaña cada atentado, cada golpe perpetrado por un islamista al grito de Allahu Akbar. Se nos dice, se insiste, en que el Islam es una religión de paz y que el terrorismo no tiene cabida en ella, y ni la contundencia de los hechos, ni la evidencia de su falsedad acallan esas voces y hacen aflorar un debate en el seno del Islam. Adonis clama contra el Islam, contra su violencia intrínseca, contra el analfabetismo, la misoginia, la ignorancia y el oscurantismo que la religión ha inculcado en la sociedad árabe, una sociedad imbuida por el dogmatismo y el espíritu tribal. Un Islam, nos dice, que batalla contra todo aquello que le precede y sucede, una religión de poder que se dice única y verdadera y que obliga a sus discípulos, los elegidos de Dios, a imponerse sobre gente y territorios. No hay libertad en el seno del Islam, y eso impide que bajo sus postulados pueda erigirse nunca ni un Estado moderno ni una sociedad civil. Adonis aboga por una relectura libre y reflexiva de la cultura árabe, que ponga en valor un pasado de lucha y discrepancia que el Islam ha ido ocultando de forma sistemática, y que permita llevar a cabo una verdadera primavera árabe que acabe de una vez por todas con la agonía de una religión que lleva quince siglos sumiendo a sus fieles en la oscuridad y el delirio. Su sueño, afirma en el libro, es que el Estado Islámico sea el último grito de desesperación de un Islam que fallece.

PAQ9788434423329 **9 €**





Techno Rebels «Los renegados del funk electrónico»

Dan Sicko

Alpha Decay, 2019. 248 páginas. Rústica, 21 x 14 cm.

Estado: Como nuevo.

Traducción de Héctor Castells Albareda.

Prólogo de Javier Blánquez

A mediados de los años ochenta, la ciudad de Detroit se convirtió en el centro de una fascinante revolución musical que terminaría por cambiar la manera de escuchar y de bailar en todo el mundo. En los institutos, en los clubes underground y en la radio estaba tomando forma el techno, un género de música electrónica derivado simultáneamente del funk, el pop sintético europeo, la música disco, el house de Chicago y la influencia de los alemanes Kraftwerk. Esta música sentía una profunda fascinación por el alma de las nuevas máquinas creadoras de sonidos, la promesa de un futuro tecnológico utópico propuesta por los primeros gurús de la cibercultura y la exploración del espacio exterior. La primera generación de artistas y DJs de Detroit -Juan Atkins, The Electrifying Mojo, Jeff Mills, Derrick May- dio con un enfoque musical y filosófico único que, de manera accidental e imparable, se extendió a Europa para alterar para siempre la historia de la música electrónica de baile.

En este estudio profundo y pionero, Dan Sicko -testigo de los acontecimientos durante buena parte de la expansión del techno- traza la evolución histórica, desde su nacimiento hasta su consolidación masiva a principios del siglo XXI, del estilo de música electrónica más conscientemente futurista, tecnológico y ensoñador (y también el más frío y denso, como la textura del metal en una fábrica). Y, por supuesto, dando voz a todos sus protagonistas. Así es como empezó todo. Bienvenidos a Detroit, «techno city».

PAQ9788494821080 **13,70 €**

La insoportable levedad del ser

Milan Kundera

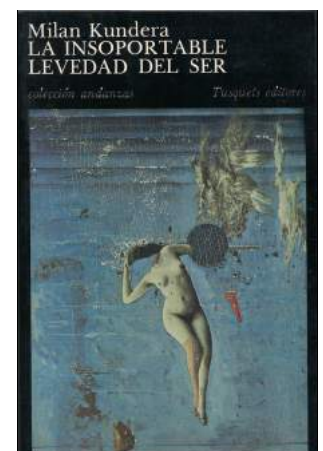
Tusquets, 1987. 328 páginas. Rústica, 21 x 14 cm.

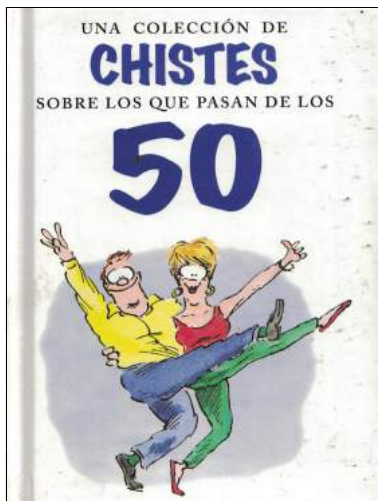
Estado: Bueno. Firmado en la página de cortesía.

Traducción del checo de Fernando de Valenzuela.

Ésta es una historia de amor, o sea de celos, de sexo, de traiciones y también de las debilidades y paradojas de la vida cotidiana de dos parejas cuyos destinos se entrelazan. Los celos de Teresa por Tomás, el terco amor de éste por ella, opuesto a su irrefrenable deseo de otras mujeres, el idealismo de Franz, amante de Sabina, y la necesidad de ésta, amante también de Tomás, de perseguir una libertad que tan sólo la conduce a la insoportable levedad del ser, se convierten de simple anécdota en reflexión sobre problemas que nos afectan a todos.

PAQ102618331 **8 €**





Una colección de chistes sobre los que pasan de los 50

Elizabeth Cotton (ed.) / Bill Scott (ilustraciones)

Edaf, 1999. 64 páginas. Tapa dura, 15,5 x 11 cm.

Estado: Como nuevo.

Ilustrado a todo color.

¡Cuando alguien alcanza la avanzada edad de cincuenta años necesita reírse un poco!

He aquí reunidas algunas de las observaciones más sabias, ingeniosas y crueles formuladas en torno a ese jalón del medio siglo.

«Cuando pases de los cincuenta aún podrás hacer muchas de las cosas que hacías a los diecisiete... si de verdad no te importa el ridículo.» (Mike Knowles).

PAQ9788441404847 **9 €**

Una creación

Clemens Schlettwein

Fundación Trifolium, 2007. 500 páginas. Rústica, 17 x 24 cm.

Estado: Muy bueno. Presenta una arruga en la portada. El interior está impecable, sin usar.

¿Qué pasaría si la humanidad estuviera lista para evolucionar desde un sistema de creencias basadas en el miedo y la separación hacia un mundo basado en la unidad y el amor?

Esta trilogía cuenta la historia de un hombre que vive una experiencia iluminadora, y empieza una campaña mundial para promover el amor. ¿Quién se uniría? ¿Qué podría ocurrir si fueran muchos los que lo hicieran?

PAQ9788461186594 **12 €**



Palacio Valdés y Asturias

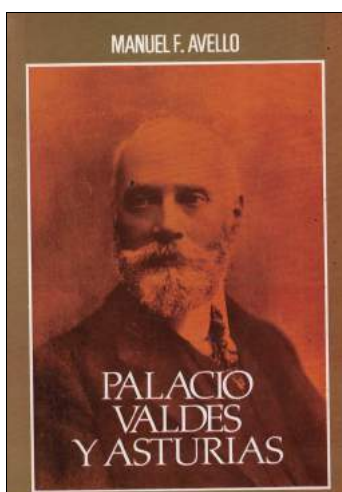
Manuel F. Avello

ALSA, 1989. 206 páginas. Rústica, 17 x 12 cm.

Estado: Bueno. Firmado en la página de créditos.

SUMARIO: Prólogo. / Una vida plena. / El hombre en persona. / Noticias asturianas. / Antología. / Las novelas. / El señorito Octavio. / Marta y María. / El idilio de un enfermo. / José. / El cuarto poder. / La Fe. / El maestrante. / La aldea perdida. / Santa Rogelia. / Sinfonía pastoral. / Seis cuentos. / Obas más importantes de Palacio Valdés.

PAQ102618336 **6 €**



Introducción al estudio del idioma español

Augusto Díez y Carbonell

Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, Madrid, 1921.

176 páginas. Tapa dura, 13 x 18,5 cm.

Estado: Aceptable. Cubierta fatigada. Presenta algunas anotaciones a lápiz en el texto.

Encuadernado en cartón y tela.

SUMARIO:

CONCEPTO DE LA GRAMÁTICA

FONÉTICA

CATEGORÍAS GRAMATICALES

VERBO

CONCORDANCIA

PARTÍCULAS

CREACIÓN Y RENOVACIÓN DE PALABRAS

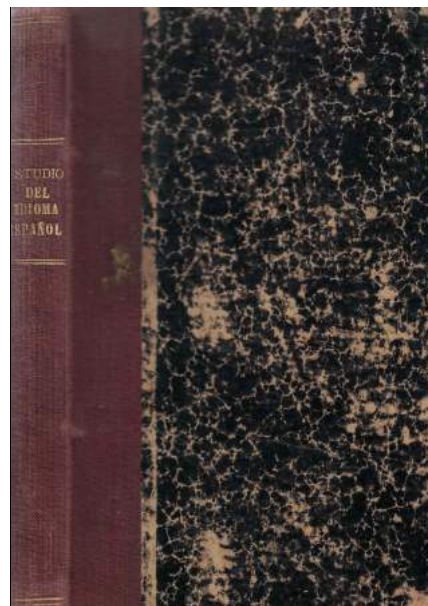
ORÍGENES DEL IDIOMA ESPAÑOL

BIBLIOGRAFÍA ELEMENTAL

NOTAS

INDICE ANALÍTICO

PAQ71733957 **14 €**



Puede hacer su pedido a través de:

www.paquebote.com

o directamente por correo electrónico:

pedidos@paquebote.com

o por teléfono:

(++34) 985 796 813