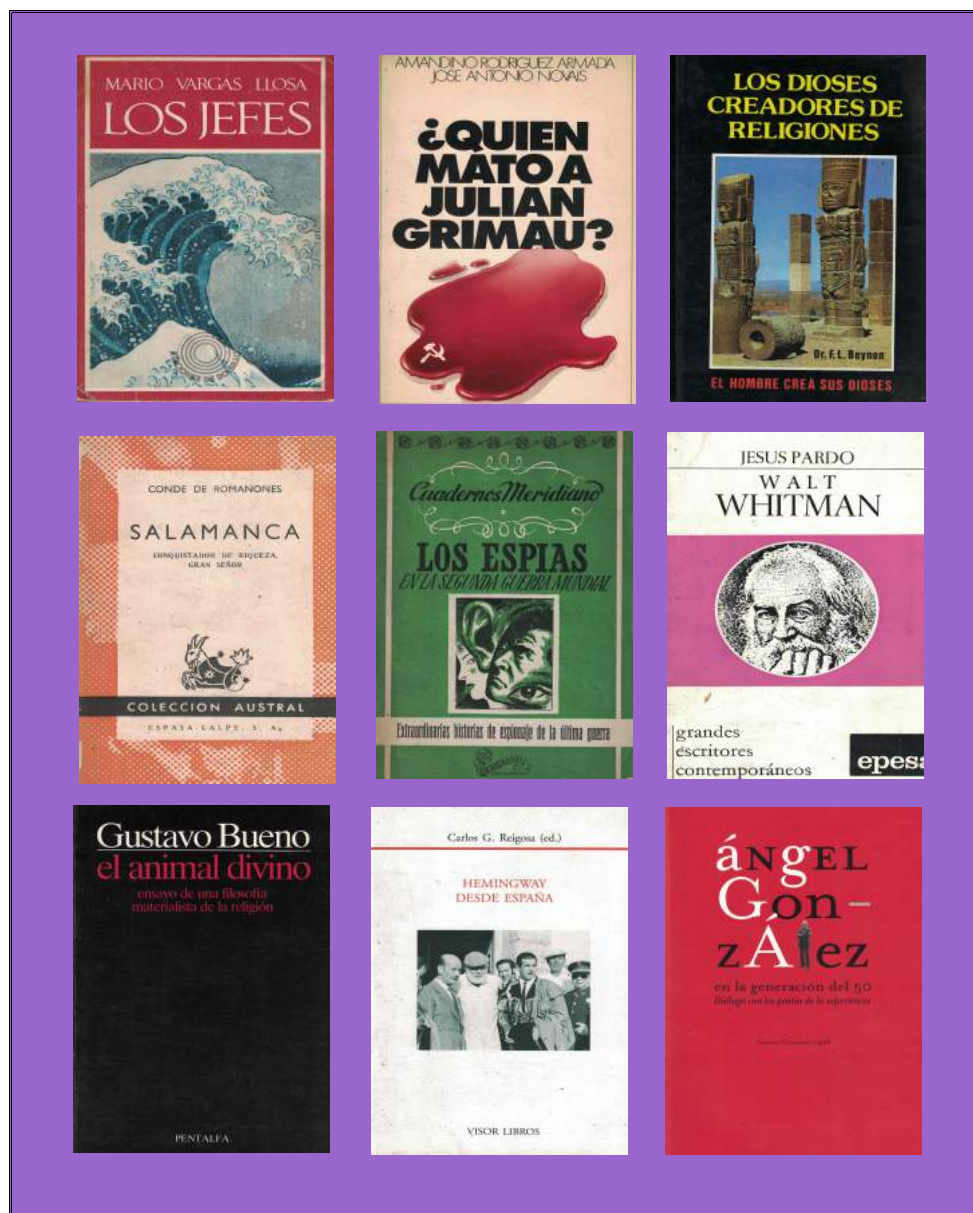


# CATÁLOGO Nº 20

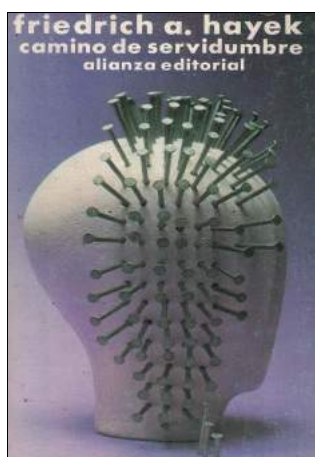
Últimas incorporaciones de libros antiguos o descatalogados  
03/11/2016



De nuestro fondo de libros antiguos o descatalogados seleccionamos 50 títulos de entre las últimas incorporaciones.

De cada uno de ellos disponemos de un único ejemplar. Todos están disponibles para su envío inmediato a cualquier lugar del mundo.

Puede hacer su pedido a través de [paquebote.com](http://paquebote.com) o directamente por teléfono o correo electrónico:



## Camino de servidumbre

Friedrich A. Hayek

Alianza, 1976. 304 páginas. Rústica, 18 x 11 cm.

• Estado: Bueno. Firma del anterior propietario en la página de portada. El texto presenta algunos subrayados a lápiz. Traducción de José Vergara Doncel.

*Publicado en 1944 y traducido a numerosos idiomas, Camino de servidumbre popularizó el nombre de Friedrich A. Hayek más allá de las fronteras del mundo académico, donde su prestigio científico (reconocido en 1974 con la concesión del Premio Nobel*

*de Economía) estaba ya sólidamente establecido. La tesis central del libro es que los avances de la planificación económica van unidos necesariamente a la pérdida de las libertades y al progreso del totalitarismo. Resulta notable que una obra de tan acusado filo polémico, nacida para suscitar la controversia y el debate, fuera acogida con respeto incluso por sus críticos debido a su honestidad intelectual, rigor lógico e información fiable. Si Keynes mostró su acuerdo con los puntos de vista de moral y filosofía social de «este gran libro», Schumpeter subrayó un rasgo poco común en obras de este género: «Es un libro cortés que casi nunca atribuye a sus contrarios otra cosa que el error intelectual».*

PAQ9788420616766 **6,70 €**

## El triángulo. Alumna de la libertad «Adolescencia y perversidad de Isabel II: los cuatro primeros amantes»

Ricardo de la Cierva

Planeta, 1988. 300 páginas. Tapa dura, 20,5 x 13 cm. Estado: Bueno. Firma del anterior propietario en la página de anteportada. Finalista del Premio Planeta de novela 1988.

*El triángulo. Alumna de la libertad presenta, con técnicas de novela, los resultados de una intensa investigación histórica en archivos y bibliotecas de España y Europa, con especial atención a los increíbles fondos documentales del Vaticano, casi no utilizados hasta ahora para este período.*

*La novela comprende los antecedentes y la adolescencia de Isabel II hasta su boda trágica en 1846 con su primo el rey Francisco de Asís, duque de Cádiz. El triángulo se refiere a la especialísima relación, tan real como desconocida, entre tres personas que en buena parte hicieron la historia: la reina Isabel, sor María Dolores Patrocinio y el fogoso político Salustiano Olózaga (sobre el que no existe una sola biografía), que fue, como revela este libro, amante consumado –y primero– de la reina y amante frustrado de la misteriosa Monja de las Llagas.*

PAQ9788432068027 **5 €**





## La inevitabilidad del patriarcado

**Steven Goldberg**

**Alianza, 1976. 272 páginas. Rústica, 18 x 11 cm.**

• **Estado: Aceptable. Firma del anterior propietario en la página de anteportada. Traducción de Amalia Martín-Gamero.**

*Así como Eva Figes defiende en Actitudes patriarcales que el origen de las diferencias entre los comportamientos masculino y femenino radica en el medio social y en la perpetuación cultural de las ideas que aseguran la hegemonía varonil, Steven Goldberg (Nueva York, EE. UU, 1941) arranca en su razonamiento de supuestos simétricamente opuestos. La inevitabilidad del patriarcado*

*es el alegato de un sociólogo en favor de la explicación biologicista de la desigual asignación sociales a uno y otro sexo. Según esta opinión, el varón ha sido, es y será siempre dominante en cualquier tipo de sociedad, en virtud de estructuras fisiológicas inalterables que han sido modeladas por la evolución y que se transmiten por el código genético. En consecuencia en una imposibilidad lógica que el actual reparto de funciones y papeles haya sido distinto en un remoto pasado o pueda ser modificado en un próximo futuro: la hipótesis antropológica de un matriarcado histórico sería una pura especulación, y las esperanzas y programas de los movimientos feministas a favor de la igualdad real de oportunidades constituirían vanas ilusiones.*

*El autor -ex profesor en el City College, de Nueva York- insiste en que la aceptación de esa tesis, metasocial y biológica, no implica ningún juicio de valor acerca de la superioridad o inferioridad masculina o femenina, sino que lleva simplemente a la conclusión de que existen roles específicamente reservados por la naturaleza a los hombres y las mujeres.*

PAQ9788420616223 **7,50 €**

## Así fue

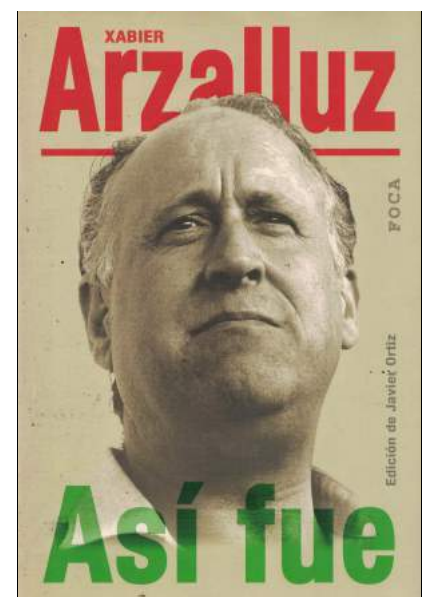
**Xabier Arzalluz**

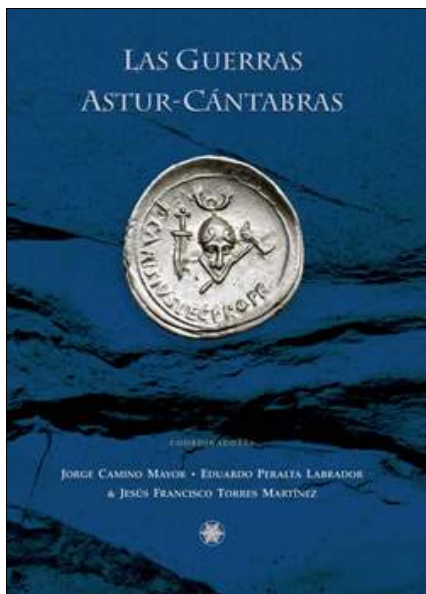
**Foca, 2005. 624 páginas. Tapa dura, 22,5 x 16 cm.**

• **Estado: Muy bueno. Edición de Javier Ortiz. Incluye 32 páginas de fotografías en blanco y negro.**

*Muy alejado de los autorretratos narcisistas al uso, el presente libro ofrece las memorias de uno de los principales protagonistas de la vida política española de los últimos cincuenta años. Un completo recorrido por la trayectoria del dirigente vasco más influyente de la segunda mitad del siglo XX, dominado por el rigor y sin el menor atisbo de autocomplacencia.*

PAQ9788495440433 **30 €**





## Las guerras asturcántabras

**Jorge Camino Mayor / Eduardo Peralta Labrador / Jesús Francisco Torres Martínez**

**Krk, 2015. 374 páginas. Rústica, 22 x 28 cm. Estado: Impecable, como nuevo. Publicado en Oviedo en 2015. Profusamente ilustrado.**

*Las muchas generaciones de estudiosos que a lo largo de los siglos intentaron tener una idea cabal de las Guerras Cántabras se vieron siempre inmersas en un panorama frustrante y desolador. Desaparecida la parte que la historia de Tito Livio consagraba a este episodio, el sintético resumen de acontecimientos que nos dejaron las versiones de Floro y Orosio, por un lado, y de Dión Casio,*

*por otro, transmite la relevancia de un suceso que es engrandecido por la épica resistencia de los pueblos indígenas y por la presencia del mismo Octavio Augusto, por más que sea despojado, con razón, del vaho propagandista que impregnaba la política personal del César una vez concluidas las guerras civiles. Sin embargo, la dificultad de ordenar cronológicamente la serie de hechos de armas y la pertinaz imposibilidad para situar en el espacio geográfico el elenco de topónimos consignados por aquellos historiadores sumían los relatos en una impenetrable penumbra.*

*Los historiadores no se rindieron al desasosiego y desde hace siglos —los frailes L. A. de Carballo y E. Flórez ya desde los siglos XVII y XVIII— trataron de desentrañar el hermetismo de los textos apelando a suposiciones lógicas y a generosa imaginación. Con el paso del tiempo se tejieron y destejieron, así, innumerables reconstrucciones que requerían del lector no poca complicidad y abnegación. Pero ninguna evidencia material vino siquiera a gratificar los esfuerzos desplegados para ofrecer alguna recreación satisfactoria en el paisaje. Todavía a finales del siglo XX, las Guerras Cántabras constituían un capítulo evanescente que cabalgaba a horcajadas del mito inaprensible y de la simulación teórica.*

*Hacia, pues, falta una reunión que conjugase las aportaciones directas de los investigadores y grupos de trabajo, para presentar una imagen general y el estado de la cuestión que investigadores y público empiezan a requerir. A fin de facilitar la comprensión espacial y estratégica de los enclaves, se ha procurado su agrupación en escenarios bélicos unitarios. Su presentación graduada en diferentes secciones obedece al muy desigual estado de la investigación que han recibido y, por consiguiente, al volumen de documentación allegado, y no a ningún otro factor. Además, se ha incorporado un apartado que condensa el estudio de varios temas específicos derivados de las investigaciones en los yacimientos. Teniendo en cuenta que muchos detalles de las investigaciones han sido publicados, se ha pretendido que los trabajos obedezcan a una presentación sintética de la información disponible con un estilo asequible al público interesado, sin menoscabo de su rigor y calidad científicos.*

PAQ9788483675144 **67 €**

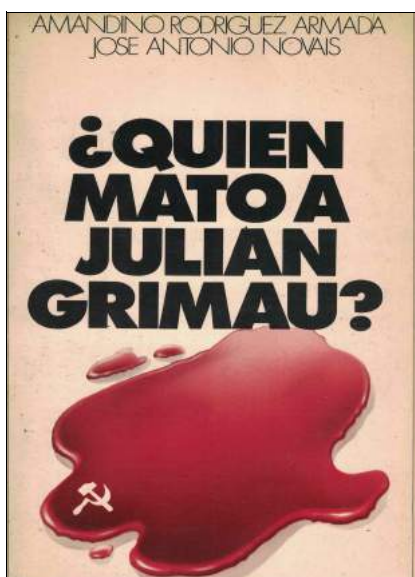
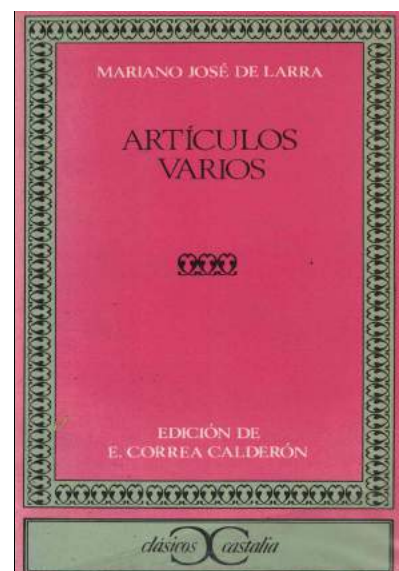
## Artículos varios

### Mariano José de Larra

Castalia, 1976. 568 páginas. Rústica, 18 x 10,5 cm. Estado: Aceptable. Edición de Evaristo Correa Calderón.

*Como si Larra estuviese predestinado a una vida azarosa, ya su infancia y su adolescencia resultan también accidentadas, con penosas y dolorosas alternativas, que van a dejar para siempre una honda huella en su espíritu y en su carácter. (...) Larra forma parte de la tríada de los grandes costumbristas del siglo XIX (junto a Mesonero y Estébanez Calderón), continuadores felicísimos de una larga tradición descriptiva de gentes, ambientes y costumbres, no interrumpida, ni siquiera en el grave siglo XVIII. (...) Sus artículos no se limitan a una vaga y amena disquisición, que divierta al lector. Se contenta con provocar su sonrisa con sutil ironía en escritos de gran trascendencia sociológica, aunque sin perseguir en ellos una patente finalidad política. (De la Introducción de Evaristo Correa Calderón)*

PAQ9788470392252 **6,90 €**



### ¿Quién mató a Julián Grimau?

Amandino Rodríguez Armada / José Antonio Novais

Ediciones 99, 1976. 184 páginas. Rústica, 21 x 13,5 cm. Estado: Aceptable. Cubierta desgastada. Incluye 16 páginas de fotografías e ilustraciones en blanco y negro.

*El proceso y posterior fusilamiento del dirigente comunista Julián Grimau conmovió a España y motivó una ola de reacciones en el extranjero. Su abogado defensor, Amandino Rodríguez Armada, junto con el periodista José Antonio Novais, desempolvan ahora todo aquel turbulento «affaire» y plantean algunas cuestiones oscuras en torno al mismo.*

• «Julián Grimau García (Madrid, 1911 - ibídem, 20 de abril de 1963) fue un político comunista español, condenado a muerte y ejecutado por la dictadura franquista, acusado ante el tribunal militar que lo juzgó en Consejo de guerra de crímenes cometidos en la retaguardia durante la Guerra Civil Española en su condición de miembro de los servicios policiales y como jefe de la Brigada de Investigación Criminal. La oposición a la dictadura, tanto en el interior como en el exterior, cuestionó la validez de las pruebas presentadas en el juicio y denunció las torturas a las que fue sometido durante su detención.» (Wikipedia).

PAQ9788471160331 **8 €**

## Ángel González en la generación del 50 «Diálogo con los poetas de la experiencia»

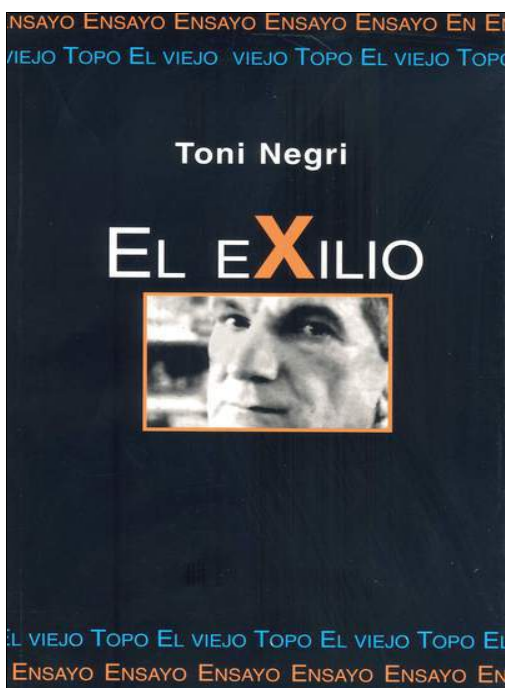
Ricardo Labra (director)

Tribuna Ciudadana, 1998. 230 páginas. Rústica, 24 x 17 cm. Estado: Como nuevo.

*Recoge este libro, preciosamente editado e ilustrado, las actas de los encuentros literarios que tuvieron lugar en Oviedo en noviembre de 1997 en torno a Ángel González y la generación del 50.*

*Autores: Ángel González, Emilio Alarcos Llorach, Javier Almuzara, Fernando Beltrán, Felipe Benítez Reyes, Juan Benito Argüelles, José Manuel Caballero Bonald, Luisa Castro, Juan Cruz Ruiz, José Galán Arias, Víctor García de la Concha, José Luis García Martín, Luis García Montero, Aurelio González Ovies, José Agustín Goytisolo, Manuel Herrero Montoto, Ricardo Labra, Manuel Lombardero, Josefina Martínez Álvarez, José Luis Morante, Miguel Munárriz, Helios Pandiella, José Luis Piquero, Noelí Puente, Rosa Regás, Jorge Riechmann, Carme Riera, Ana Rossetti, Leopoldo Sánchez Torre, Alex Susanna, Alberto Vega y Luis Antonio de Villena.*

PAQ9788492311514 **24 €**



## El exilio

Toni Negri

Montesinos, 1998. 97 páginas. Rústica, 21,5 x 14 cm.

*Toni Negri regresó a Italia en julio de 1997. Inmediatamente fue detenido y encarcelado. Había vuelto por su propia voluntad, después de haber pasado en Francia catorce años de exilio político, queriendo contribuir con este gesto a resolver el problema de los exiliados o condenados por hechos sucedidos durante los llamados “años de plomo”. La vuelta a la prisión de este filósofo mundialmente conocido ha desencadenado un vivo debate. Compuesto a partir de consideraciones sobre la cárcel, la soledad, el trabajo, la multitud, etc.,*

*El exilio se constituye como una serie de variaciones filosóficas inéditas, en las que se mezclan reflexiones personales, por no decir íntimas, con miradas sobre el mundo y su funcionamiento.*

*Completan este volumen textos de Rossana Rossanda, Giorgio Agamben y Paolo Virno.*

9788492257379 **5,89 €**

## El oro español «Acuñaciones a partir de Felipe V»

**Jorge Guinovart**

120 páginas. Tapa dura, 22 x 16 cm. Estado: Bueno. Firma y sello del anterior propietario en la página de portada. II edición. Edición numerada. Tirada limitada a 2.000 ejemplares. Ejemplar nº 1311. Publicado en Barcelona en 1970.

*El oro español es un catálogo ilustrado de las monedas de oro (onzas, doblones, medias onzas, durillos...) acuñadas en España desde 1700 hasta 1900. De cada moneda se informa de la fecha y lugar de acuñación, así como de su cotización internacional en el momento de publicación del libro.*



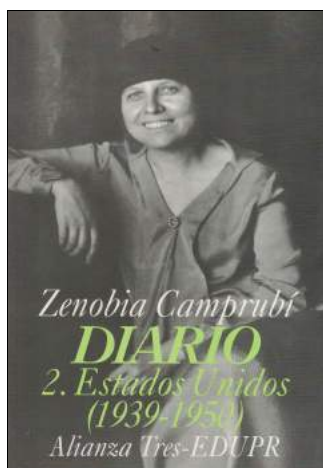
PAQ73423874 **18 €**

## Diario «2. Estados Unidos (1939-1950)»

**Zenobia Camprubí**

Alianza, 1995. 358 páginas. Rústica, 12,5 x 20 cm. Estado: Bueno. Traducción, introducción y notas de Graciela Palau.

*Si, como se ha dicho, un diario conecta las dos partes del ser, la que escribe y la que lee, y ese vínculo se convierte en un modo de observar la propia supervivencia, el diario llevado por Zenobia Camprubí (1887-1956) a lo largo de los casi veinte años que duró su vida en el exilio, sería, un instrumento de supervivencia por el que la autora trató de reencontrar el perdido sentido de la vida a raíz del trauma de la Guerra Civil española.*



PAQ9788420632803 **12,42 €**

## Colección Banco Hispano Americano

Banco Hispano Americano, 1991. 480 páginas. Rústica, 31 x 24 cm. Estado: Bueno. Firma del anterior propietario en la página de portada. Incluye cientos de ilustraciones a todo color.

*SUMARIO: Introducción (Alfonso E. Pérez Sánchez).*

*Arte de los siglos XVI al XVIII (Matías Díaz Padrón).*

*Artes decorativas (Juan José Junquera Mato).*

*Del Romanticismo al Novecentismo (Francesc Fontbona).*

*Arte moderno (José Corredor-Matheos).*

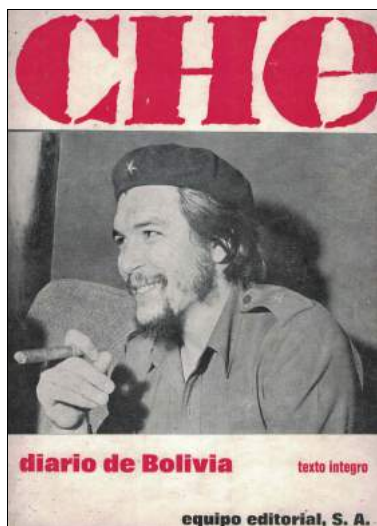
*Últimas adquisiciones: vía libre a la actualidad (Francisco Calvo Serraller).*

*Bibliografía.*

*Índice de artistas.*

PAQ9788440484192 **19 €**





## Diario de Bolivia «Texto Íntegro»

**Ernesto Che Guevara**

**Equipo Editorial, 1968. 186 páginas. Rústica, 20 x 15 cm.  
Estado: Bueno. San Sebastián, 1968. Edición ilustrada.**

*He aquí el diario que el Che escribió en el último año de su vida, cuando luchaba por extender la guerra revolucionaria en Bolivia. Los hechos de cada día, tanto los detalles de intendencia como los grandes planes, están anotados hasta dos días antes de su asesinato, cuando fue detenido y se le retiró el diario.*

PAQ73426785 **9 €**

## El animal divino «Ensayo de una filosofía materialista de la religión»

**Gustavo Bueno**

**Pentalfa, 1985. 304 páginas. Rústica, 21,5 x 15 cm.  
Estado: Bueno. Firma del anterior propietario en la página de cortesía. Primera edición.**

**SUMARIO:**

*A manera de Prólogo*

*Introducción*

*Parte I. Proyecto de una filosofía de la religión en su fase gnoseológica*

*Capítulo 1. El concepto de una «verdadera filosofía»*

*Capítulo 2. La teoría de la religión como filosofía*

*Capítulo 3. Filosofía de la religión y ciencias de la religión*

*Capítulo 4. Sobre la necesidad de una perspectiva gnoseológica y crítica en filosofía de la religión .*

*Capítulo 5. La fase ontológica: teoría de la esencia*

*Capítulo 6. Una ilustración histórica: la filosofía de la religión de Espinosa*

*Parte II. Proyecto de una filosofía de la religión en su fase ontológica*

*Capítulo 1. La perspectiva ontológica*

*Capítulo 2. La pregunta por el núcleo*

*Capítulo 3. El númen, núcleo de la religión*

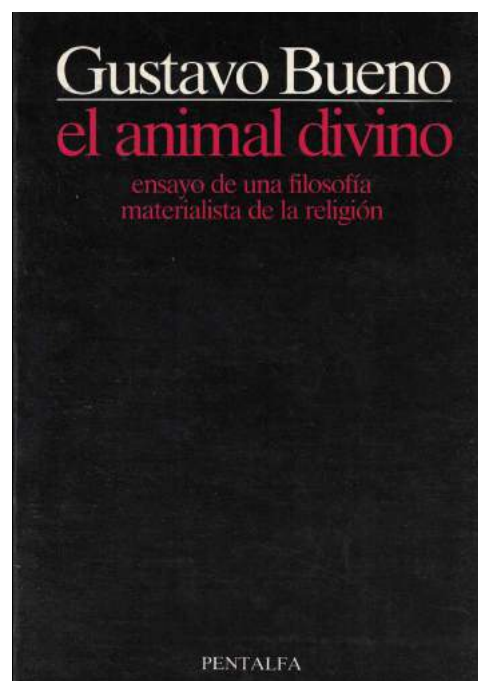
*Capítulo 4. Premisas antropológicas*

*Capítulo 5. El curso de la religión y sus tres fases esenciales*

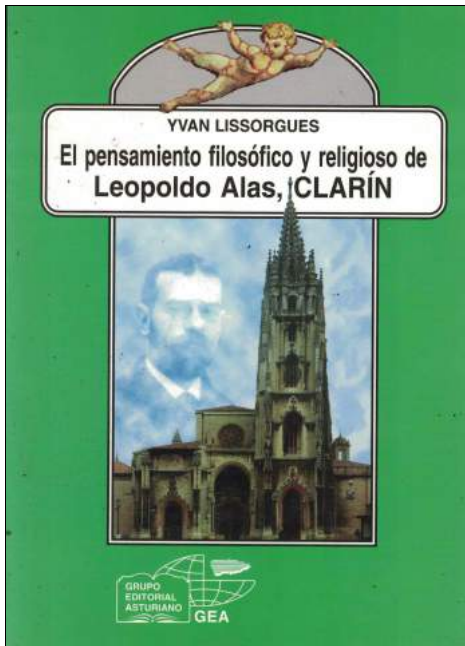
*Capítulo 6. El cuerpo de la religión*

*Conclusión*

PAQ9788485422562 **40 €**







## El pensamiento filosófico y religioso de Leopoldo Alas, Clarín

Yvan Lissorgues

Grupo Editor Asturiano / GEA, 1996. 344 páginas. Rústica, 21 x 15 cm. Estado: Muy bueno. Firma del anterior propietario en la página de portada. Traducción de Raquel Díaz Orviz y José Luis Campal. Presentación de Laureano Bonet.

*SUMARIO: Presentación.*

*Advertencia del autor.*

*1. Introducción.*

*2. Crítica de la institución católica española.*

*3. Religión y sociedad.*

*4. La razón y el misterio.*

*5. A la búsqueda de una religiosidad auténtica (1890-1901).*

*Conclusiones*

*Apéndice*

*Cartas de Leopoldo Alas a Segismundo Moret, presidente del Ateneo, y a José Victoriano de la Cuesta, primer secretario.*

*Índice bibliográfico de obras consultadas.*

PAQ9788488071361 **7,50 €**

## El Tour de Bahamontes

Ángel Giner

La Bicitca, 2015. 284 páginas. Rústica, 20 x 14 cm.

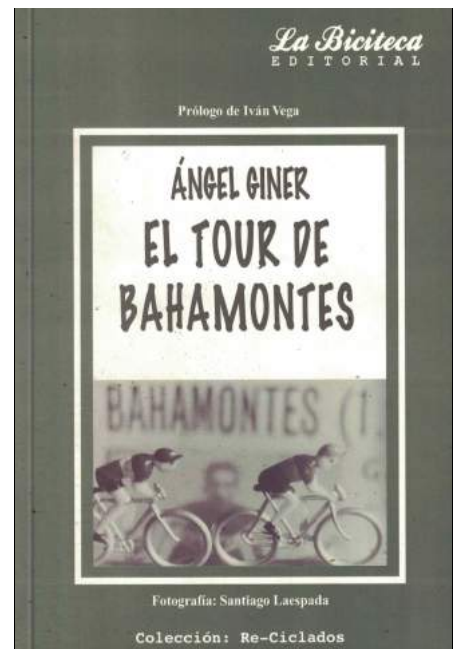
• Estado: Como nuevo.

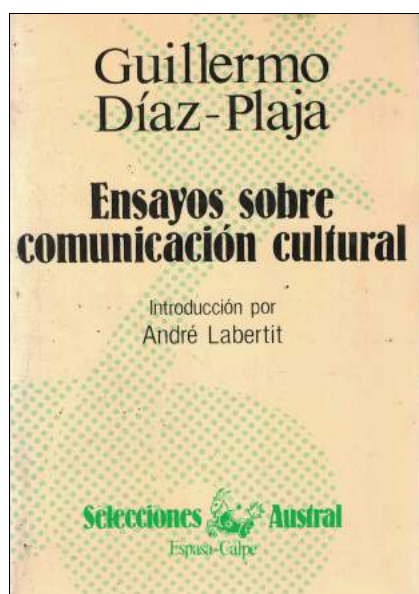
*Federico Martín Bahamontes fué un ciclista excepcional, y el Águila de Toledo, un personaje irrepitible. Uno y otro se merecían ser protagonistas de un libro, y eso es lo que hizo Ángel Giner con "El Tour de Bahamontes". Aprovecha la narración, etapa a etapa, de la edición de la carrera francesa del año 1959 en la que "El Águila de Toledo" se proclamó vencedor, para darnos a conocer a Federico, o mejor dicho, a Alejandro, pues ese es en realidad su verdadero nombre.*

*La historia de uno de los grandes iconos del ciclismo, del protagonista de momentos antológicos del deporte del pedal en la segunda mitad del siglo XX, narrada por otro nombre clave en el ciclismo hispano.*

• Prólogo de Santiago Laespada.

PAQ9788494225420 **10,80 €**





## Ensayos sobre comunicación cultural

**Guillermo Díaz-Plaja**

Espasa Calpe, 1984. 364 páginas. Rústica, 17 x 11 cm.

Estado: Bueno. Firma del anterior propietario en la página de anteportada. Introducción por André Labertit.

*SUMARIO: Introducción: Guillermo Díaz-Plaja, por André Labertit. / Mi juramento de Estrasburgo. / Mensaje oral y texto escrito. / Retórica y poética. / Europa, como comunicación cultural. / Culturas enterizas y fronterizas en España. / Sobre la pluralidad cultural hispánica. / Dos intentos de intercomunicación cultural española. / Sobre sociología cultural. / Estudios sobre comunicación cultural hispano-europea. / Un europeo atípico: Francisco de*

*Quevedo. / Un clásico español en Escandinavia: Bernardino de Rebolledo. / Moratín: europeo en el exilio. / La orilla de África. / Sobre comunicación cultural hispano-americana. / El Modernismo como intercomunicación hispánica. / La recepción de China en las culturas hispánicas. / Palabras en Colombia. A manera de epílogo. / Bibliografía sobre Guillermo Díaz-Plaja.*

PAQ9788423921300 **5 €**

## Las afinidades electivas

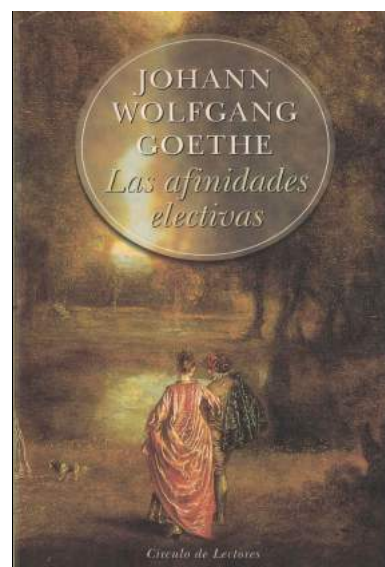
**Johann Wolfgang Goethe**

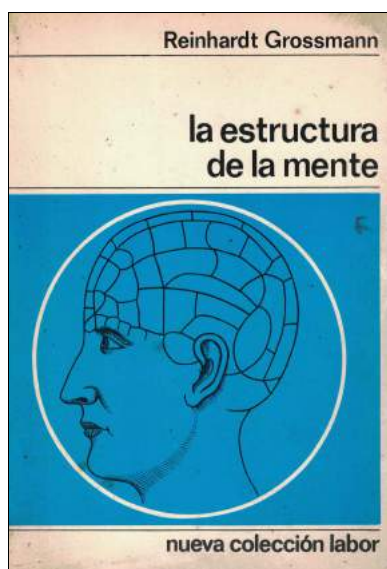
Círculo de Lectores, 1999. 348 páginas. Tapa dura, 13 x 21 cm. Estado: Muy bueno, encuadernado en tela con sobrecubierta. Barcelona, 1999. Traducción de José María Valverde. Prólogo de Rafael Argullol.

*Publicada en 1809, Las afinidades electivas fue gestada por Johann Wolfgang Goethe (1749-1832) a lo largo de los dos años anteriores, en un periodo especialmente crítico tanto de su vida como de la historia de una Europa que, convulsionada por Napoleón, aventaba definitivamente las últimas cenizas del Siglo de las Luces y conocía los primeros descubrimientos científicos. No es de extrañar, pues, que esta novela ideada entre dos luces sea considerada una de las más sutiles y ricas en matices de las escritas por el autor de «Fausto» y de las «Penas del joven Werther».*

*En efecto, la variedad de lecturas que las múltiples facetas que el genio de Goethe supo arrancar del que es en último término el núcleo en torno al cual gravita la novela -el conflicto entre ley natural y ley moral, naturaleza y sociedad, deseo y conveniencia-, y que hicieron de ella una obra polémica en su día, se han revelado a la larga como el fundamento de su perenne vigencia.*

PAQ9788422676911 **9 €**





## La estructura de la mente

Reinhardt Grossmann

Labor, 1969. 236 páginas. Rústica, 19,5 x 13,5 cm. Estado: Aceptable. Los bordes de las hojas presentan marcas de óxido. Traducción de Juan Carlos García Borrón.

*El debate sobre la naturaleza y la estructura de la mente, que plantea uno de los mayores problemas epistemológicos de la filosofía actual, sitúa el marco por el que discurre este libro.*

*El filósofo Reinhardt Seigbert Grossmann (Berlín, 10 de enero de 1931 – Austin, Texas, 2 de julio de 2010) presenta en esta obra un estudio notablemente original de ciertas dificultades filosóficas tales como la naturaleza de la*

*introspección, el análisis de los actos mentales y la relación entre conceptos y significados. Este libro, en el que el autor defiende la teoría realista de la percepción contra los argumentos de la fenomenología tradicional, constituye una seria aportación al esclarecimiento de dichos problemas, destacable tanto por su penetración filosófica caunto, lo que no es en modo alguno desdeñable, por su concisión y claridad.*

PAQ73439315 **6 €**

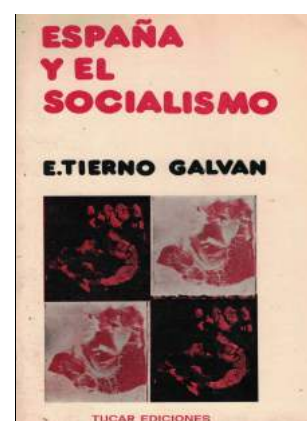
## España y el socialismo

Enrique Tierno Galván

Tucar, 1976. 365 páginas. Rústica, 21 x 13 cm. Estado: Bueno.

*SUMARIO: Presentación. / 1. La España «oficial» y la España «paralela»: el deslizamiento del sistema. / 2. Las protestas anti-sistema: la rebelión de los estudiantes y la actitud de los intelectuales. / 3. Libertad, democracia y socialismo en España. / 4. Declaraciones políticas.*

PAQ9788485199105 **6 €**



## Hoy se habla de... «Comentarios radiofónicos»

Juan Azcona

190 páginas. Rústica, 21 x 14,5 cm. Estado: Aceptable. Publicado en Oviedo en 1955. Prólogo de Antón Rubín. Ilustraciones de Faló.

*Recopilación de los artículos radiofónicos del periodista Juan Azcona.*

PAQ73436722 **12 €**



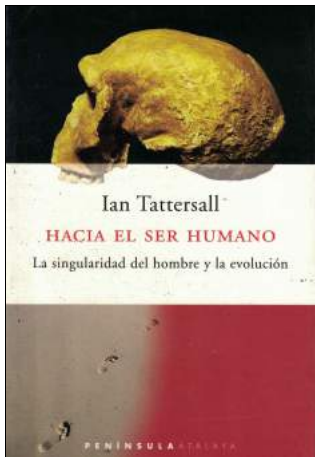
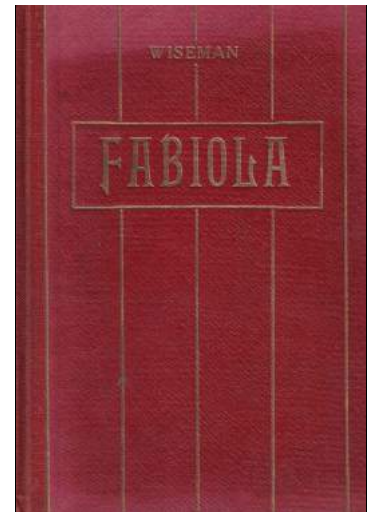
## Fabiola o la Iglesia de las catacumbas

Cardenal Wiseman

La Hormiga de Oro, Barcelona, 1931. 324 páginas. Tapa dura, 18 x 12 cm. Cubierta de pasta editorial (algo descolorida). Firma del anterior propietario en la página de portada. Segunda edición.

Fabiola, o la iglesia de las catacumbas (*título original en inglés, Fabiola or the Church of the Catacombs*) es una novela del inglés Nicholas Wiseman, cardenal de la Iglesia católica. Se publicó por vez primera en 1854. Ha tenido dos adaptaciones al cine: una película muda en 1918 y otra versión sonora en 1949. La historia se ambienta en Roma a principios del siglo IV, durante la persecución de los cristianos por el emperador romano Diocleciano.

PAQ73436714 **5 €**



## Hacia el ser humano «La singularidad del hombre y la evolución»

Ian Tattersall

Península, 1998. 284 páginas. Rústica. Traducción de Joan Solé.

*Un hombre se mira en el espejo y se pregunta quién es, y si es el resultado de lo que ha sido: la conclusión del niño y el joven y el hombre que fue. En este libro Ian Tattersall lleva a cabo una operación semejante, sólo que en este caso quien se refleja es la especie humana. ¿Por qué nos sentimos tan singulares entre las cosas vivientes? ¿Cuál y cómo fue el proceso que nos ha llevado a*

*la situación actual? En definitiva, ¿qué somos?.*

9788483071625 **15,78 €**

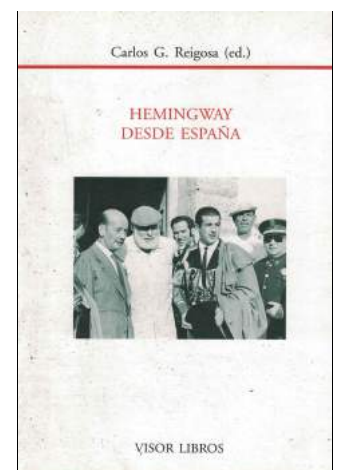
## Hemingway desde España

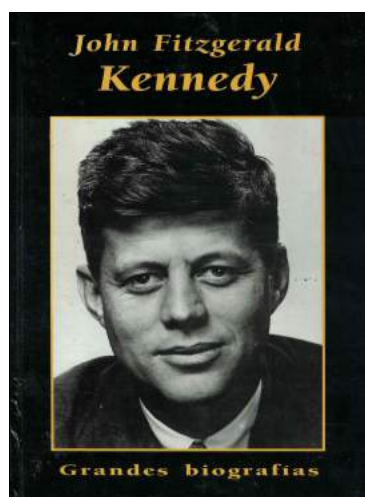
Carlos G. Reigosa (ed.)

Visor, 2002. 170 páginas. Rústica

*Los textos que se recogen en este libro corresponden al Homenaje a Hemingway que se llevó a cabo en Ronda en el año 1996. Testigos de la peripecia vital del escritor, como José Luis Castillo Puche o el torero Antonio Ordóñez, suman sus saberes a los del escritor Alfredo Bryce Echenique, los profesores Edward F. Stanton, Douglas E. LaPrade, Carlos Clementson t Ramón Buckley y los periodistas Manu Leguineche, Alfonso S. Palomares, Roger Jiménez Monclés y Carlos G. Reigosa.*

9788475228532 **10 €**





## John Fitzgerald Kennedy

**Dolors Gasós Laviña**

Rueda, 1995. 184 páginas. Tapa dura, 24,5 x 17,5 cm. Estado: Aceptable. Los bordes inferiores presentan señales de humedad. Incluye fotografías a página completa, en blanco y negro.

*SUMARIO: Introducción. / La familia Kennedy. / Preparándose para el futuro. / Un héroe de guerra. / El comienzo de la carrera política. / Una nueva meta: el Senado. / El senador Kennedy. / Rumbo a la Casa Blanca. / La toma de posesión. / Una propuesta para América Latina. / La guerra fría. / Los*

*conflictos del sudeste asiático. / Una política interior valiente. / Dallas. / Epílogo. / Cronología. / Bibliografía.*

PAQ9788487507304 **5 €**

## La magia de pasados imperios

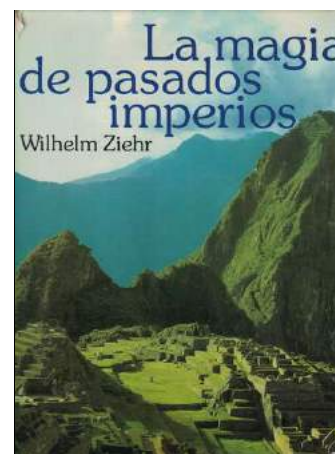
**Wilhelm Ziehr**

Mundo actual, 1977. 240 páginas. Tapa dura, 23,5 x 30 cm.

Ilustraciones y fotografías en negro y en color. Encuadernado en tela editorial con sobrecubiertas. Barcelona, 1977.

*SUMARIO: JEROGLÍFICOS, PIRÁMIDES, FARAONES / EN EL PAÍS DE LA ZARZARROSA / EL IMPERIO DEL CENTRO / TEMPLOS DEL SOL, SACRIFICIOS HUMANOS, ÁGUILAS Y JAGUARES / LA EDAD DE PIEDRA BAJO LAS PALMERAS.*

PAQ71733989 **16 €**



## La soledad en la poesía española

**Karl Vossler**

Visor, 2002. 312 páginas. Rústica, 21 x 14 cm.

*Un motivo poético, el de la soledad, da ocasión al autor para recorrer la historia de la poesía española, desde la lejana Edad Media hasta la declinación del Siglo de Oro, ahondando a la vez en la peculiar y permanente modalidad de la poesía española y en las sucesivas peripecias de las corrientes históricas: lo trovadoresco, lo renacentista y lo quietista; el sentimiento religioso de la soledad y sus juegos devotos; el esplendor del Barroco (Calderón, Gracián) y también su*

*desengaño en sordina (Mira de Amescua, Quevedo).*

*SUMARIO: I. Trova, humanismo, quietismo. / II. Recogimiento religiosos y autos sacramentales. / III. Magia, desengaño, Ilustración.*

9788475228495 **16 €**

## Los dioses creadores de religiones «El hombre crea sus dioses»

Frederick L. Beynon

Daniel's Libros, 1988. 330 páginas. Rústica, 21 x 14 cm.

Estado: Bueno.

SUMARIO: Dedicatoria. Introducción.

PRIMERA PARTE: *La noche del futuro.* / 1. Generalidades. / 2. El origen de la religión. / 3. Algo sobre la evolución humana. / 4. Los primeros síntomas.

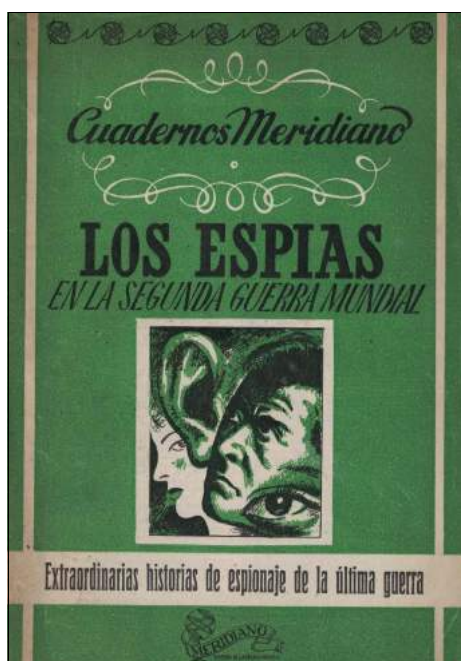
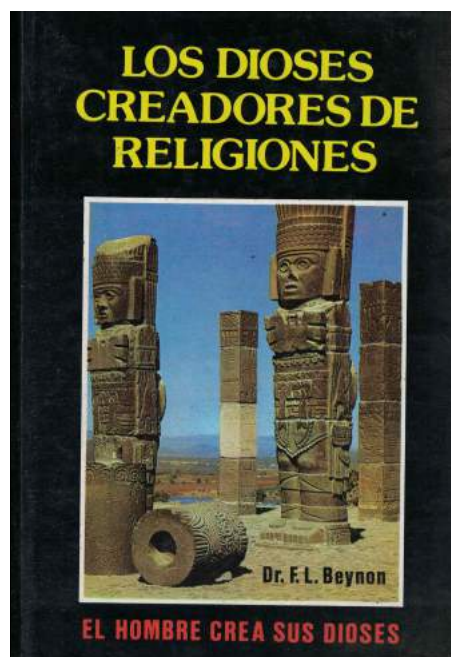
5. Las religiones prehistóricas (I). / 6. Las religiones prehistóricas (II). / 7. Mitologías de los negros africanos (I). / 8. Mitologías de los negros africanos (II). / 9. Las primeras conclusiones.

SEGUNDA PARTE: *Amanecer del mañana.* / 1. Los nuevos dioses. / 2. La religión de los aztecas (I). / 3. La religión de los aztecas (II). / 4. La religión de los aztecas (III). / 5. Una hipótesis... ¿aventurada? (I). / 6. Una hipótesis... ¿aventurada? (II). / 7. En el camino de la comprobación: la mitología esquimal. / 8. Las mitologías de América del Norte. / 9. Otras mitologías americanas. / 10. Mitos peruanos y brasileños.

TERCERA PARTE: *Recuerdos del futuro.* / 1. Historias del viejo Egipto. / 2. A la búsqueda de la historia. / 3. Historias de gigantes (I). / 4. Historias de gigantes (II). / 5. Cormogonía. / 6. Oriente (I). / 7. Oriente (II). / 8. Oriente (III). / 9. Oriente (IV). / 10. Oriente (V).

CUARTA PARTE: *Al final del principio.* / 1. La otra Biblia (I). / 2. La otra Biblia (II). / 3. Retrato robot de un extraterrestre. / 4. Otras versiones. / 5. La novela de la Biblia (I). / 6. La novela de la Biblia (II). / 7. La novela de la Biblia (III). / Epílogo.

PAQ9788436518962 **8 €**



## Los espías en la Segunda Guerra Mundial «Extraordinarias historias de espionaje de la última guerra»

Cuadernos Meridiano / Saso. 100 páginas. Rústica, 19 x 13,5 cm. Estado: aceptable. Circa 1950.

SUMARIO: *Cómo atrapamos espías en la segunda guerra mundial.* / *Ankara, el hogar de los espías de todo el mundo.* / *Una original carrera de espionaje al servicio de los Estados Unidos.* / *El espionaje en la «guerra fría».* / *La educación de un espía en 1940.* / *Asesino de acorazados: la historia más extraña de la guerra.* / *Un día en la vida de un agente secreto.*

PAQ73436718 **9,50 €**

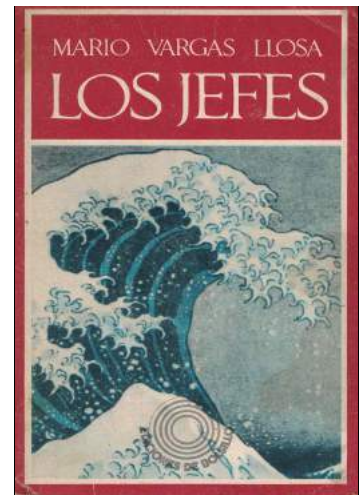
## Los jefes

**Mario Vargas Llosa**

Ediciones de Bolsillo / Barral editores, 1977. 124 páginas. Rústica, 18 x 11,5 cm. Cubierta fatigada. 8ª edición. Prólogo de José María Castellet.

*Los jefes (1959) fue el primer libro publicado por Mario Vargas Llosa, con el cual obtuvo su primer reconocimiento literario, el Premio Leopoldo Alas. Según su autor, «Los jefes es un pequeño microcosmos de lo que vendría a ser el resto de mis libros».*

PAQ9788421170687 **6 €**



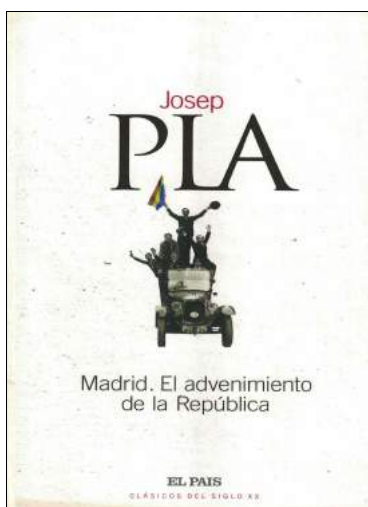
## Madrid. El advenimiento de la República

**Josep Pla**

El País, 2003. 174 páginas. Tapa dura, 20,5 x 13,5 cm. Estado: Bueno.

*Crónica de la ciudad de Madrid en los primeros años de la República y de los políticos más relevantes: Azaña, Lerroux y Maura. Josep Pla (1897-1981) describe con precisión milagrosa uno de los periodos más interesantes de la historia de España, desde su punto de vista irónico y sus controvertidas opiniones.*

PAQ9788489669840 **5 €**



## Manual de español urgente «Cuarta edición corregida y aumentada del Manual de Estilo de la Agencia EFE»

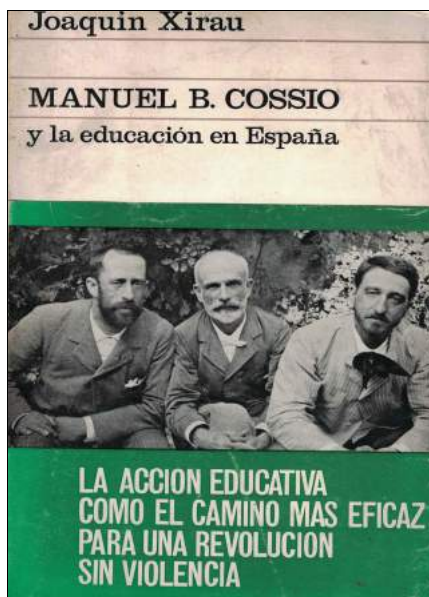
**Agencia EFE**

Cátedra, 2001. 160 páginas. Rústica, 21 x 13 cm. Estado: Bueno. Presenta un rasguño en una esquina de la cubierta. 4ª edición.

*El Manual de español urgente es uno de los manuales más prácticos para el manejo del español de hoy en día. Tras una primera parte que recoge normas y consejos generales sobre redacción, y ejemplos de mal uso del idioma, el libro se estructura en secciones con listas de los topónimos, gentilicios, abreviaturas y siglas. La segunda mitad contiene un clarificador diccionario con términos novedosos, barbarismos resbaladizos, latiguillos mediáticos, etc. ¿Cuál es el plural de «Referéndum»? ¿cómo se llaman los habitantes de Cambridge (EE UU) y de Cambridge (Gran Bretaña)? ¿en qué se parece el SAR al S.A.R.? ¿se puede decir «clon» por «payaso»? ¿«apportionment» o «prorratio»? ¿«yass» o «jazz»? ¿qué es un muleto?...*

PAQ9788437605333 **7,32 €**





## Manuel B. Cossío y la educación en España

Joaquín Xirau

Ariel, 1969. 268 páginas. Rústica, 22 x 14 cm. Cubierta fatigada. Firma del anterior propietario en la página de portada.

*SUMARIO: Prefacio.*

*I LA SITUACIÓN EN ESPAÑA: Sanz del Río y el movimiento krausista. / La Institución Libre de Enseñanza. Francisco Giner de los Ríos.*

*II COSSÍO: Vida y personalidad. / Filosofía de la educación. / Derivaciones didácticas. / Reforma de la educación nacional. / Misiones pedagógicas.*

PAQ73426810 **14 €**

## Mohandas Karamchand Gandhi

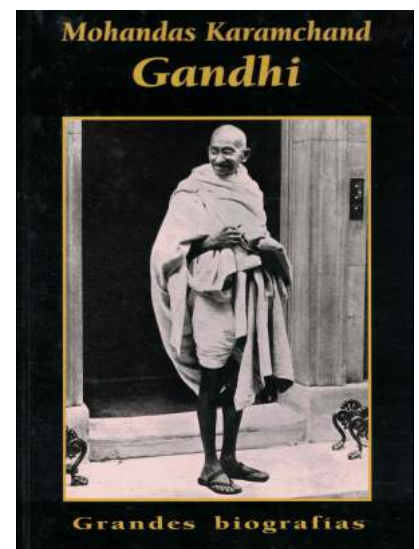
Rosa Herranz

Rueda, 1995. 190 páginas. Tapa dura, 24,5 x 17,5 cm.

• Estado: Bueno. Incluye fotografías a página completa, en blanco y negro.

*SUMARIO: El niño Mohania. / El joven Gandhi. / Gandhi, abogado. / Gandhi, luchador no violento. / Gandhi en la India. / Gandhi, preso. / Gandhi, solidario. / Gandhi, apóstol de los pobres. / El padre de la nación. / La India después de Gandhi. / Vocabulario. / Cronología. / Bibliografía.*

PAQ9788487507274 **5 €**



## Sana que te sana, culito de rana «Historia de la Medicina»

Miguel Lorenzo / Santiago González Vidal

Ediciones de La Torre, 1998. 120 páginas. Rústica, 17 x 24 cm.

*En este libro encontrarás datos y curiosidades sobre la historia de la medicina, desde el hombre de las cavernas hasta nuestros días. Realiza un recorrido histórico, por un gran número de culturas preocupadas por la supervivencia y por curar uno de los peores males que nos acechan: el dolor.*

9788479602130 **12 €**





## Principios de Economía Política

Manuel Colmeiro

Imprenta de F. Martínez García, 1865. 584 páginas. Tapa dura, 17 x 11. Estado: Bueno. Encuadernación en media piel. Cubierta desgastada en las cantoneras. 2ª edición, notablemente aumentada. Madrid, 1865.

*SUMARIO: Introducción (8 capítulos).*

*Parte primera: De la introducción de la riqueza (34 capítulos).*

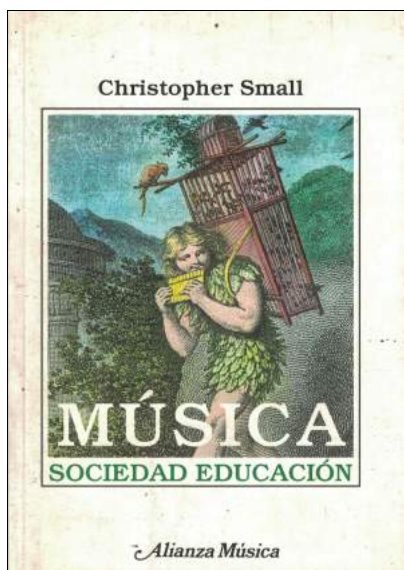
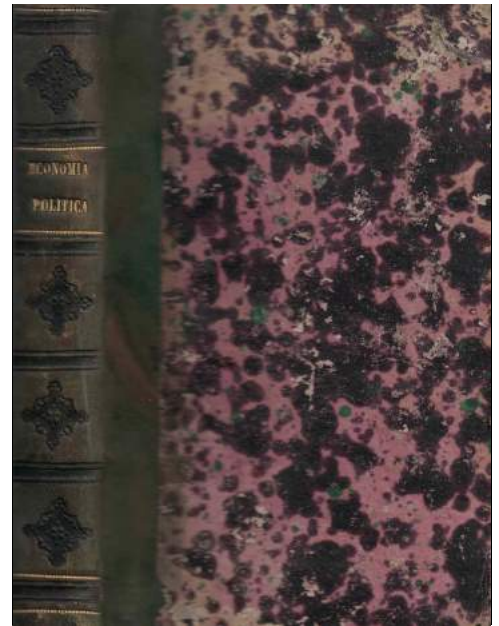
*Parte segunda: De la circulación de la riqueza (13 capítulos).*

*Parte tercera: De la distribución de la riqueza (9 capítulos)*

*Parte cuarta: Del consumo de la riqueza (5 capítulos).*

• Manuel Colmeiro fue catedrático de derecho Político y Administrativo de la Universidad Central de Madrid.

PAQ73426789 **30 €**



## Música. Sociedad. Educación «Un examen de la función de la música en las culturas occidentales, orientales y africanas, que Christopher Small

Alianza, 2006. 232 páginas. Rústica, 15,5 x 21 cm.

Primera edición: 1989. Primera reimpresión: 1993.

*Para Christopher Small la música «de cualquier tipo que fuere» no debería limitarse a ser algo que un profesional o un grupo de profesionales ejecuta para que la escuche un público que, en su mayor parte, desconoce el lenguaje musical y las características de la construcción sonora que oye, sino llegar a ser parte integrante de la vida cotidiana de todos y cada uno de los miembros del auditorio. En*

*Música, sociedad, educación el autor parte de un examen de la música occidental de los últimos 400 años, así como de la música de los países africanos y asiáticos, para hacernos ver cómo la naturaleza de una sociedad se puede deducir a partir de su música y cómo las diferentes pautas y modelos musicales no sólo pueden reflejar los cambios que se dan en la sociedad, sino incluso influir sobre ellos. Critica el papel actual de la música en la educación y enuncia claramente lo que debería hacerse para que tanto la educación como la música sean realmente accesibles y estén verdaderamente relacionadas con la situación vital y social de hoy.*

9788420685458 **26,40 €**

## Por tierras de León «14 crónicas periodísticas»

VV. AA.

Junta de Castilla y León, 1987. 98 páginas. Rústica, 20 x 12,5 cm. Estado: Bueno. Ilustrado a todo color.

*SUMARIO: Prólogo (Jesús Vasallo, presidente de FEPET -Federación Española de Periodistas y Escritores de Turismo).*

*León, tránsito y raíz (Luis Alonso Luengo).*

*Junto a los Picos de Europa y el valle de Valdeón (María Dolores Pérez-Camareno).*

*Aproximación a la esfinge maragata (Juan Carlos Villacorta).*

*Hacia un pregón de la gastronomía leonesa (Félix Pacho Reyero).*

*León: Historia, arte y paisaje (Cristina Toledo).*

*A través de la provincia (Rosario Ballester).*

*Valporquero, las cuevas más impresionantes de España (Carmen Salvador).*

*Valles, montañas y gastronomía (Cayetano Luca de Tena).*

*De Valporquero a los Picos de Europa (Enrique Domínguez Uceta).*

*La frontera de los lobos (Jesús Torbado).*

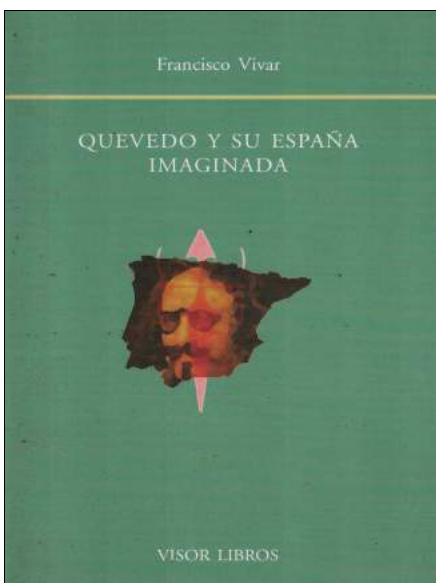
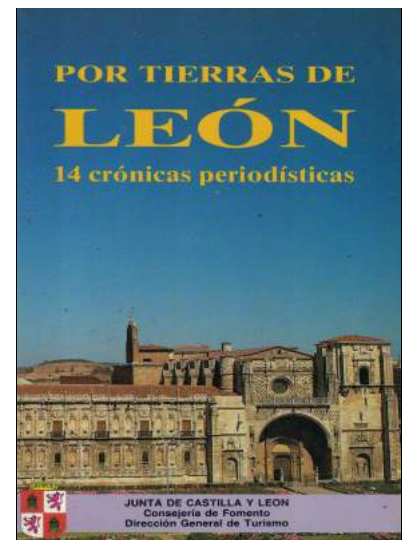
*Castrillo de los Polvazares, estruendo de piedra y arte (Jesús Vasallo).*

*Villafranca del Bierzo (José Montero Padilla).*

*Alrededor del Camino de Santiago (José Luis Yzaguirre).*

*Una joven ciudad llamada Astorga (Víctor de la Serna).*

PAQ9788486583019 **7 €**



## Quevedo y su España imaginada

Francisco Vivar

Visor, 2002. 170 páginas. Rústica

*La interpretación que vertebra los distintos capítulos de este libro profundiza en anteriores enfoques, como el de Raimundo Lida en Quevedo y su España antigua, pero intenta abarcar toda la obra de Quevedo y estudiar los textos que ofrecen una imagen de España a la luz de la historia y la teoría de la nación. En nuestro estudio, el deseo del conde-duque de Olivares de conseguir la unión de las tres coronas se comprende mejor cuando vemos la construcción de la identidad colectiva imaginada o soñada por Quevedo. A la vez, la España imaginada nos*

*permite entender al Quevedo satírico y militante, enfrentado a lo que no se ajuste a su ideal.*

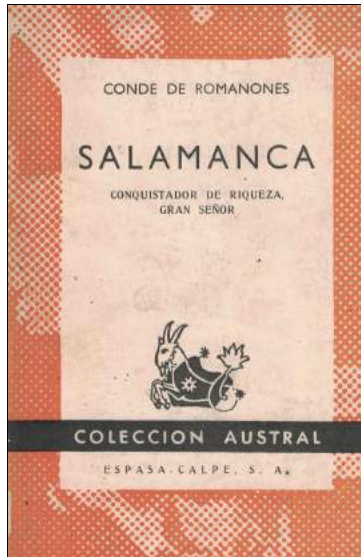
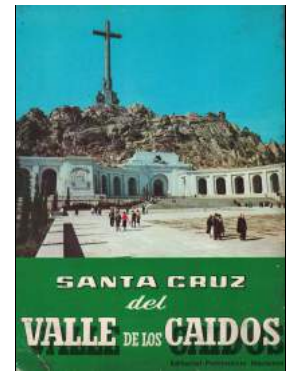
9788475228556 **10 €**

## Monumento Nacional de Santa Cruz del Valle de los Caídos «Guía turística»

Patrimonio Nacional, 1962. 74 páginas. Rústica, 18 x 12,5 cm.

• Estado: Bueno. Incluye muchas ilustraciones y fotografías, tanto en color como en blanco y negro.

PAQ73436710 **8 €**



## Salamanca «Conquistador de riqueza, gran señor» Conde de Romanones

Espasa Calpe, 1962. 164 páginas. Rústica, 18 x 11,5 cm.

Estado: Bueno.

*Biografía de José de Samanca y Mayol (Málaga, 23 de mayo de 1811 - Carabanchel Bajo, Madrid, 21 de enero de 1883), I marqués de Salamanca y I conde de los Llanos con Grandeza de España, influyente estadista, destacada figura aristócrata y social y hombre de negocios durante el reinado de Isabel II de España, escrita por Álvaro de Fiqueroa y Torres, conde de Romanones (Madrid, 1863-1950).*

PAQ73436712 **7 €**

## Viajeros portugueses por España en el siglo XIX

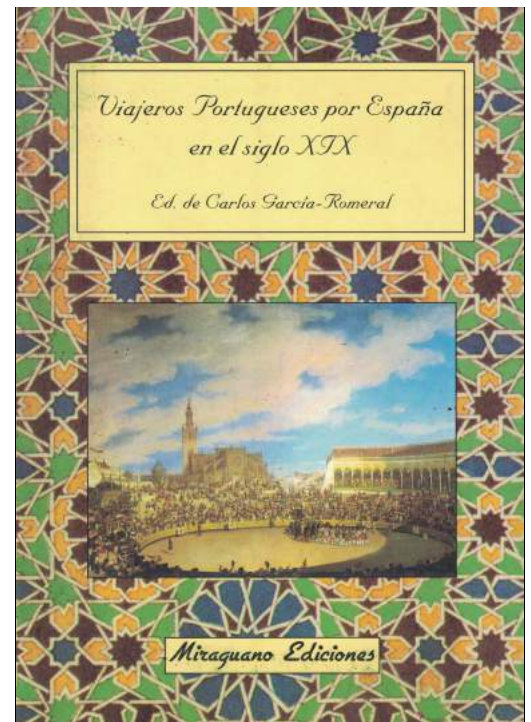
Carlkos García-Romeral (ed.)

Miraguano, 2004. 488 páginas. Rústica, 24 x 17 cm.

Estado: Muy bueno. Sello en página 1 y en el lomo.

*La presente recopilación ofrece al lector del siglo XXI una serie de textos que muestran la imagen que de España tienen los viajeros portugueses y difunde la prensa portuguesa del siglo XIX. La mayoría corresponden a autores Unionistas o Iberistas, ya sea desde el punto de vista cultural, económico o político: Costa Goodolphin, J.C. Caldeira, Oliveira Martins, Santos Rocha, Ramelho Ortigao, Silveira da Mota, Oliveira Maia, Lino d'Assunção, Freire de Carvalho, Carlo Lobo d'Avila,... entre otros, recorren España describiendo ciudades, industria, monumentos, fiestas....*

9788478132188-V **14,40 €**





## Son de Mar

**Manuel Vicent**

**Alfaguara, 1999. 344 páginas. Tapa dura, 22 x 13,5 cm.**

**Dedicatoria autógrafa del autor en la página de cortesía.**

**Premio Alfaguara de novela 1999.**

*El protagonista de esta novela es un náufrago que regresa después de diez años y, a pesar de que su mujer ya había rehecho su vida, ambos vuelven a sentir el amor y la pasión que creyeron perdidos. Pero este hecho sucede también cada día en el asfalto de la ciudad. Según el manual de la resurrección, el primer requisito que se exige para resucitar es estar vivo, aunque la vida te sumerja cada día en la profundidad de los mares. En este caso*

*siempre habrá algún amante que te llame desde cualquier orilla y tú tendrás la necesidad de volver a ella.*

PAQ9788420441900 **24 €**

## Teología en broma y en serio

**José María Díez-Alegría**

**Desclée De Brouwer, 1975. 160 páginas. Rústica, 21 x 13 cm. Estado: Aceptable. La cubierta presenta marcas de óxido en los bordes. Ilustraciones de Peridis.**

*SUMARIO: Carta al profeta Jonás.*

*El limbo.*

*Fútbol trinitario.*

*Cristianismo y follón.*

*Jesús y la iglesia.*

*Coca-cola espiritual.*

*El Espíritu sobre las aguas.*

*Las llaves de Pedro.*

*Pedro, los papas y el Vaticano.*

*Derecho canónico.*

*La idolotraía de la obediencia.*

*Pureza de intención.*

*Pablo y la mujer.*

*Sexo, matrimonio y curas.*

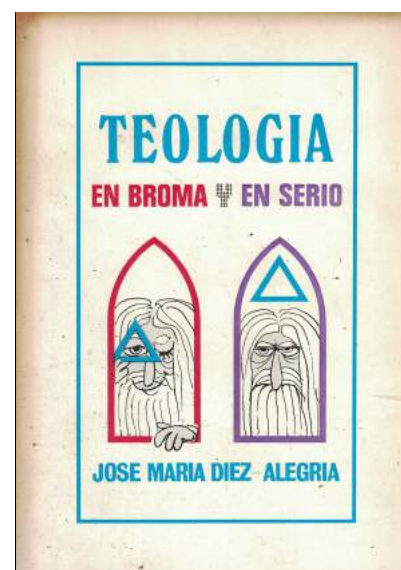
*Libertad cristiana.*

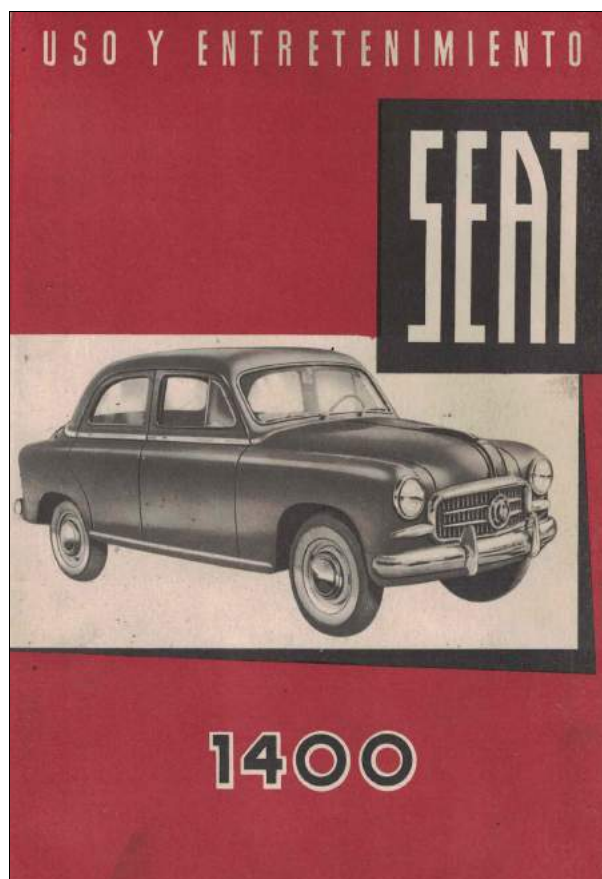
*Los cristianos, el socialismo y el coco.*

*Teología de la cruz e historia humana.*

*Querer a Jesús.*

PAQ9788433005205 **8 €**





## Uso y entretenimiento SEAT 1400

SEAT, 1956. 120 páginas. Rústica, 21 x 14.

Estado: Bueno. 1956. Profusión de ilustraciones y planos plegados. El texto presenta algunas anotaciones a lápiz.

*SUMARIO: Preámbulo.*

*Datos para la identificación del coche.*

*Estaciones de servicio. Repuestos.*

*Precauciones durante el periodo de entrenamiento del coche,*

*Características principales.*

*Empleo del coche.*

*Normas para el empleo.*

*Cuidados y entretenimiento.*

*Motor.*

*Chasis.*

*Instalación eléctrica.*

*Carrocería.*

PAQ73423881 **30 €**

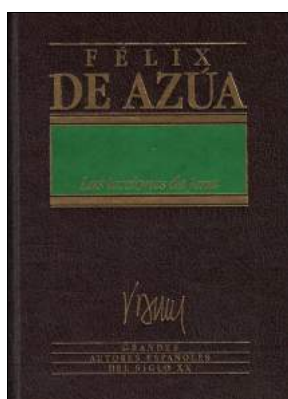
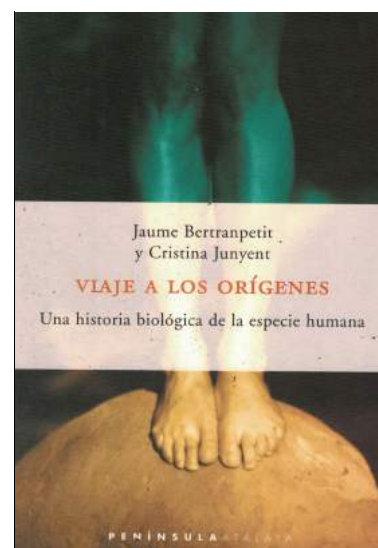
## Viaje a los orígenes

**Jaume Bertranpetit / Cristina Junyent**

**Península, 2000. 176 páginas. Rústica**

*Los humanos somos diferentes genéticamente, igual que lo somos cultural o lingüísticamente. ¿Cuáles son las causas de esta biodiversidad? ¿Cómo se originó nuestra especie y cómo se diversificó al mismo tiempo que se dispersaba geográficamente? Y, aún más, ¿qué futuro nos espera como especie? ¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿Hacia dónde vamos? todas estas incógnitas nos son desveladas en el transcurso de este Viaje a los orígenes.*

9788483072998 **13,52 €**



## Las lecciones de Jena

**Félix de Azúa**

**Orbis, 1984. 170 páginas. Tapa dura, 20 x 12 cm.**

Estado: Bueno. Firma del anterior propietario en la página de portada.

*Edición en tapa dura de la la primera novela de Félix de Azúa (Barcelona, 1944).*

PAQ9788475308111 **4,50 €**

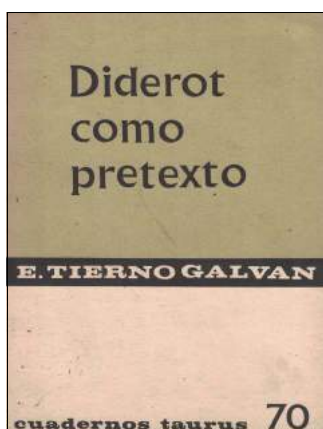
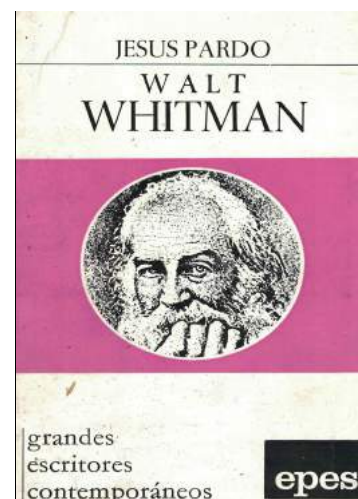
## Walt Whitman «El hombre y la obra»

Jesús Pardo

Epesa, 1975. 208 páginas. Rústica, 17 x 11 cm.

*El escritor, periodista y traductor Jesús Pardo de Santayana (Santander, 1927) reúne en este sólido libro una documentada biografía del poeta estadounidense Walt Whitman (1819-1892), así como una antología de su obra: poemas, artículos y cartas.*

PAQ9788470672194 **5 €**



## Diderot como pretexto

Enrique Tierno Galván

Taurus, 1965. 52 páginas. Rústica, 18 x 12 cm.

PAQ73426787 **5 €**

## Oviedo en los libros

José Ignacio Gracia Noriega

Ayuntamiento de Oviedo, 1997. 404 páginas. Rústica, 24 x 16 cm. Estado: Bueno. Dedicatoria del anterior propietario en la página de portada. Prólogo de Gabino de Lorenzo. Epílogo de Antonio Masip Hidalgo.

*Recopilación de artículos sobre lo que autores de todas las épocas han dejado escrito sobre la capital asturiana, de Ambrosio de Morales a Lope de Vega, Joseph Townsend, George Borrow, Samuel Edward Cook, Richard Ford, Cervantes, Azorín, Pío Baroja, Víctor Hugo, Josep Pla, Savarín, Álvaro Cunquerio, Miguel Ángel Asturias, Rubén Darío, José Vasconcelos, Alfredo Bryce Echenique... hasta completar dos centenares de autores.*

PAQ9788488951458 **16 €**

