

CATÁLOGO Nº 1

50 libros en oferta

11-11-2015



Los libros de este catálogo son nuevos (sin usar) y, aunque haya títulos con casi 100 años desde su publicación, no han sido utilizados nunca. Proceden de restos editoriales y han sido conservados hasta hoy en nuestro almacén de libros de fondo. Con precios desde los 4 €, puede adquirirlos en nuestra nueva página de ofertas semanales:

<http://www.paquebote.com/g01/libros+en+oferta/>



1. CIPOLLA, CARLO M. LA ODISEA DE LA PLATA ESPAÑOLA. Conquistadores, piratas y mercaderes. 138 pp.+1 h. 24x16. Rústica. Ilustraciones en el texto. Editorial Crítica. Barcelona, 1999. **5,00€**

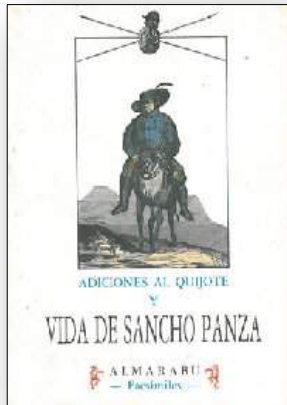
Este libro, a través de documentos inéditos, nos ayuda a comprender mejor el ascenso de España y su decadencia, no ya como imperio político sino como imperio monetario castellano. En el transcurso de tres siglos, las colonias americanas, sobre todo México y Perú, vertieron sobre España una verdadera lluvia de plata: unos ochenta y dos mil toneladas. Esta marea que

inundaba España de momo efímero, se desparramaba enseguida por todo el continente europeo y siguiente el Mediterráneo oriental llegaba a Turquía, Persia, Sumatra y terminaba su largo recorrido en China.

2. ÁLVAREZ DE LINERA, Antonio. EL PROBLEMA DE LA CERTEZA EN NEWMAN. 22x16. 232 pp.+3 hh. Rústica. BUEN ESTADO. Edit. Instituto Luis Vives de Filosofía. Madrid, 1946. **4,00€**

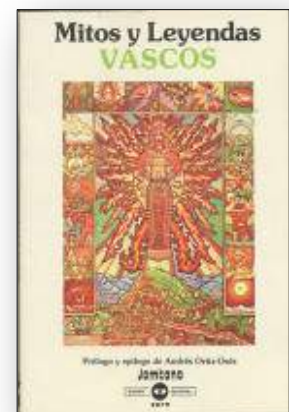
Newman vuelve la mirada atrás y quiere sintetizar filosóficamente los resultados de sus pasadas y terribles experiencias dentro de la iglesia. Analiza la atmósfera de luchas interiores que para muchas almas fue el conocido en la Historia de la Iglesia con el nombre de Movimiento tractariano de Oxford.





3. [JARA Y SÁNCHEZ DE MOLINA, Juan Francisco de la]. ADICIONES A LA HISTORIA DEL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA, CONTINUACIÓN DE LA VIDA DE SANCHO PANZA. Seguido de Memorias del esclarecido Cide-Hamete Benengeli, recogidas por Melique Zulema . 216 pp. Ilustraciones. 17x13. Perfecto estado. 216 pp. Ilustraciones. 17x13. Rústica. Edic. facsímil de la de Madrid 1845 de D. F. de P. Mellado. Ed. Almurabu. Madrid 1987. **4,00€**

4. ORTIZ-OSÉS, Andrés. MITOS Y LEYENDAS VASCOS. 136 pp.19x14. Ilustraciones en blanco y negro. Edita G.C. zero. Madrid, 1986. **4,00€**



5. VÁZQUEZ DE SOLA, Andrés. LAS MUJERES DE MIS SUEÑOS . 192 pp. impresas sobre papel estucado con 90 láminas a todo color. 27x21,5. Tela con sobrecubierta. Nuevo. A-Z Ediciones y publicaciones. Madrid, 1989. **4,00€**

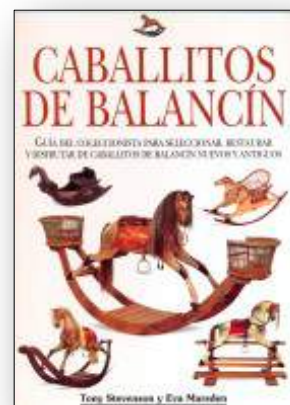
Andrés Vázquez Solá, pintor y caricaturista que hubo de exiliarse a Francia para permitirse caricaturizar el régimen franquista -y lo aprovechó para trabajar durante veinte años en el mítico "Le Canar Enchainé"- nos ofrece aquí, en imágenes y textos; algo muy distinto: el catálogo de las mujeres soñadas. Y Vázquez de Sola debe de ser un soñador

empedernido, porque el catálogo incluye nada menos que noventa mujeres, de todas las condiciones y países, ordenadas alfabéticamente de Cristina Almeida a Zenobia, la esposa de Juan Ramón Jiménez (pasando por María Callas, Brigitte Bardot o Indira Gandhi, y sin olvidar a Mariana Pineda o a Rosa Luxemburgo), con un curioso añadido de los padres imaginarios de algunas heroínas legendarias sin iconografía propia.

6. STEVENSON, Tony & MARSDEN, Eva. CABALLITOS DE BALANCÍN. Guía del coleccionista para seleccionar, restaurar y disfrutar de caballitos de balancín nuevos y antiguos. 80 pp. Tapa dura con sobrecubierta ilustrada. Muchas fotos color. 30x23. Edimat Libros. Madrid, 1999.

5,00€

LOS PRIMEROS CABALLITOS DE BALANCÍN - LA EDAD DE ORO - CABALLITOS DE BALANCÍN DE LA POSGUERRA - FABRICANTES MODERNOS DE CABALLITOS DE BALANCÍN - LOCALIZACIÓN DE LA FAMILIA - RESTAURACIÓN - BIBLIOGRAFÍA - DIRECCIONES ÚTILES - ÍNDICE.



7. MARQUES DOS SANTOS, Augusto. RÍO DE JANEIRO.

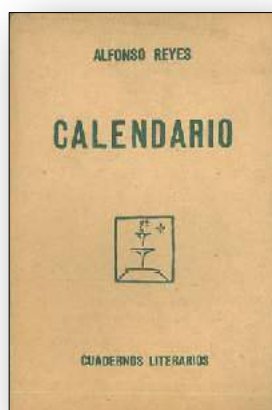
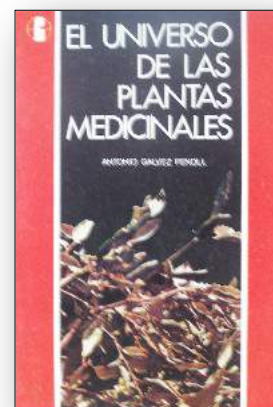
31,7x23. 224 pp. Tapa dura con sobrecubierta ilustrada. Muchas láminas color fuera de texto. Colecc. Ciudades Iberoamericanas. Edit. Agencia Española de Cooperación Internacional. Madrid, 1993. **9,00€**

Las principales transformaciones que ocurren en Río de Janeiro, en la década de los 80, corresponden a los avances de la democracia del país. Cambia el concepto de ciudad, al mismo tiempo en que se amplía la conciencia de los ciudadanos sobre el espacio donde viven. Proyectos de estructuración urbana procuran

racionalizar la ocupación del espacio, intentando equilibrar el crecimiento inmobiliario con la preservación del medio ambiente. Al contrario que el urbanismo de la década anterior, en los años ochenta la ciudad pasa a ser concebida como un bien colectivo. Otro rasgo fundamental de esta década es el tratamiento otorgado al centro de la ciudad, con la valorización de la arquitectura de las grandes reformas de principio de siglo, al lado de las edificaciones coloniales y del siglo XIX. En el primer gobierno de Marcello Nunes de Alentar fue elaborado el proyecto de "Corredor Cultural" dirigido a la protección de 1.300 edificaciones del área central de la ciudad.

8. GÁLVEZ FENOLL, Antonio. EL UNIVERSO DE LAS PLANTAS MEDICINALES . 21x13,7. 142 pp.+1 h. BUEN ESTADO. Rústica ilustrada. Forma Ediciones. Zamora, 1978. **4,00€**

HECHICEROS, MAGOS Y CURANDEROS - LA TABLILLA DEL BRITISH MUSEUM - EL VALLE DEL NILO - LA CIRUGÍA PREHISTÓRICA - LA FABRICACIÓN DE VITAMINAS EN CADENA - EL OTRO ROSTRO DE LA ADORMIDERA - LA DROGA MAS ANTIGUA Y MAS MODERNA - LA OBRA DE LOS FITONCIDAS - LAS RECETAS DEL OTIRRINARINGÓLOGO - LA MELOTERAPIA - LA ORDEN DE LAS LILIFLORAS - FARMACOPEA.



9. REYES, Alfonso. CALENDARIO. Intonso. Con un retrato del autor por J. Moreno Villa. 183 pp. 14,5x10. Cuadernos Literarios. Madrid, 1924. **11,00€**

10. EN LA PUERTA DE EUROPA. Arquitectura de las Torres Kio. 107 pp.+1 h. 28,8x20,9. Muchísimas fotografías en color de la construcción, el interior y el exterior de las Torres Kio. Planos y dibujos en b/n. Edición especial de Cinterco para Caja Madrid. Madrid, 1999. **14,00€**

La tradición de las Puertas Urbanas en la capital española deviene de la época en la que Madrid era una ciudad amurallada. La Puerta del Sol, la Puerta de Guadalajara o la Puerta de la Vega hechas en el siglo XII fueron ejemplo de ello. En la época contemporánea, fiel a esta tradición, Madrid incluyó en su paisaje urbano la Puerta de Europa, anteriormente Torres Kio, un espectacular marco conformado por dos torres inclinadas 15° con respecto a la vertical, localizadas frente a la Plaza Castilla y al norte del Paseo de la Castellana.



Y si bien otra torre como la Torre de Pisa, adquirió fama por su involuntaria inclinación, las Torres KIO (como también se las conoce debido a que fueron encargo de la Kuwait Investments Office) fueron el primer rascacielos inclinado (adrede) del mundo. Posteriormente las torres fueron adquiridas una por la Caja Madrid y la otra por Realia.

El encargo cayó en manos del nonagenario Philip Johnson, el patriarca norteamericano que en 1979 recibiera el primer premio Pritzker de la historia, el Nobel de la arquitectura, discípulo de Mies van der Rohe.



11. NÚÑEZ PAZ, María Isabel. CONSENTIMIENTO MATRIMONIAL Y DIVORCIO EN ROMA. 24x17. 205 pp. Rústica ilustrada. Ediciones Universidad de Salamanca. Salamanca, 1988. **4,00€**

El tratamiento del divorcio romano en el período clásico no podría ser enfocado sin una posición clara de la esencia del vínculo matrimonial en dicho período: la affectio maritalis. Poniendo de relieve la institución del matrimonio y su posible consecuencia posterior: el divorcio.

12. HIRSCH, Max. DEMOCRACIA CONTRA SOCIALISMO.

Examen crítico del socialismo como remedio de las injusticias sociales y exposición de la doctrina del impuesto único. 23x15. 457 pp. Intonso. Rústica. Editorial Reus. Madrid, 1930. **4,00€**

Un movimiento que, como el socialismo, extrae su vitalidad de la miseria y de la frecuente sensación de la injusticia entre sus partidarios y adeptos, así como de la elevación moral y de la altruista piedad de sus caudillos, no puede ser victoriosamente contrarrestado ni siquiera por la más triunfal demostración de la impracticabilidad de los remedios que propone.





13. HERRERA ORIA, Enrique. FELIPE II Y EL MARQUÉS DE SANTA CRUZ EN LA EMPRESA DE INGLATERRA según los documentos del archivo de Simancas. 175

pp. 24x17. Rústica ilustrada. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto Histórico de Marina. Madrid, 1946.

4,00€

Siete años después de la conquista de Portugal Felipe II ordenó la conformación de una vasta flota naval en el puerto de Lisboa. Navíos españoles y portugueses, mejor equipados, estaban preparados para zarpar.

Aunque se creía que la consigna general era marchar hacia las Indias, la realidad es que la empresa se había convertido en un secreto a voces entre los miembros que formaban la tripulación, la conquista de Inglaterra, al mando del duque de Medina Sidonia, D. Alonso Pérez de Guzmán el Bueno, que contaba en ese momento con 37 años de edad.

14. EYARALAR, José. María. METODOLOGÍA DE LA MATEMÁTICA. 408 pp. 17,5x12. Rústica. Un desplegable.

Instituto Editorial Reus. Madrid, s/f.

4,00€

Se dedica especial atención a la Historia de la Matemática por su valor educativo y didáctico y a los automatismos y los tests, base aquéllos del cálculo y origen éstos de lo más valioso y moderno en la didáctica experimental.



15. LÓPEZ CALERA, Nicolás. ¿HAY DERECHOS COLECTIVOS?. Individualidad y socialidad en la teoría de los derechos. 21x13. 174 pp. Editorial Ariel.

Barcelona, 2000.

4,50€

Hoy domina todavía la tesis de que los derechos colectivos son una categoría injustificada, innecesaria, nada consistente teóricamente, políticamente incorrecta e incluso peligrosa. Sin embargo, cierto liberalismo ha empezado a reconocer el sentido del concepto "derechos colectivos"...



16. VILAR, Juan B. - VILAR, María José. LA PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL ESPAÑOLA (1812- 1875). 18x11. 155 pp. Editorial Ariel. Barcelona, 1999. **6,00€**

En el siglo XIX tuvo lugar en España un magno esfuerzo de modernización, centrado en su segundo tercio, cuya manifestación más emergente fue, sin duda, el despegue de la Revolución Industrial. Una industrialización tardía, incompleta, pródiga en desequilibrios de todo orden, y en ocasiones seguida de un proceso de desindustrialización. Todo ello hace que el caso español en modo alguno se corresponda con el modelo clásico de la Primera Revolución Industrial.

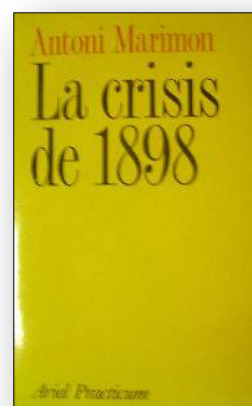


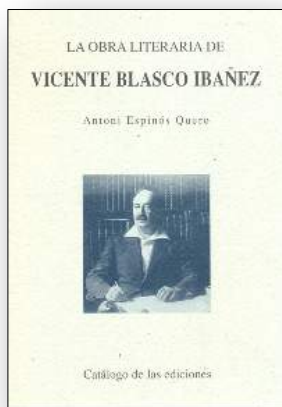
17. DE CAMPANY, Antonio & SURIS DE MONTPALAU. ARTE DE TRADUCIR EL IDIOMA FRANCÉS AL CASTELLANO (1776). 276 pp. 24x17. Rústica. Universidad de Santiago de Compostela. La Coruña, 1987. **10,00€**

Es una de las obras más originales y completas dentro de su producción. Muestra la preocupación por el contagio del francés de la lengua castellana, a la vez que su laboriosidad, su amplitud de miras y profundidad de reflexión sobre el lenguaje.

18. MARIMON, Antoni. LA CRISIS DE 1898. Rústica con solapas. 21x13. 222 pp. Editorial Ariel. Barcelona, 1998. **7,00€**

En esta obra se presenta una de las coyunturas más dramáticas e importantes en la evolución de España analizando sus aspectos políticos, sociales, económicos y culturales vinculados a la pérdida de las colonias españolas a raíz de la derrota de 1898. El presente estudio se refiere al marco estatal español y a sus colonias de Cuba, Puerto Rico y Filipinas, así como al papel de Estados Unidos y de las otras potencias de la época. También se presta atención a la particular respuesta por algunas nacionalidades y regiones, en especial por Cataluña y País Vasco. Las guerras de Cuba y Filipinas, y la guerra con Estados Unidos que se superpuso a las anteriores, son fruto del fracaso de la política colonial española.





19. ESPINÓS QUERO, Antonio. LA OBRA LITERARIA DE VICENTE BLASCO IBÁÑEZ. Catálogo de ediciones. 126 pp.+1 h. 21x15. Gráficas Papallona. Valencia, 1998.

4,00€

20. BAKER, Edward. LA LIRA MECÁNICA. En torno a la prosa de Antonio Machado. 114 pp. +3 hh. Encuadernación editorial. Ed Taurus. Madrid, 1986. **4,00€**

A través de las páginas de La lira mecánica, el hispanista norteamericano Edward Baker estudia tres momentos clave de la prosa apócrifa y del pensamiento poético de Antonio Machado. En el primero, el poeta descubre la necesidad de inventar un mundo, una realidad apócrifa de poetas que, aunque no existieron, podrían haber existido. En el segundo, Machado se enfrenta con el determinismo y el mecanicismo que ve en la poesía y el pensamiento del período de entreguerras. El tercer momento escogido es el de la guerra civil, en el que Machado emplea la poética del también apócrifo Abel Martín para vislumbrar los universales del sentimiento en su recuerdo de Pablo Iglesias.



21. TENORIO, José María. LA AVICEPTOLOGÍA O MANUAL COMPLETO DE CAZA Y PESCA. Dividido en tres tratados. El primero contiene los ardides, trampas y estratagemas (sic) que se emplean para **COJER TODO TIPO DE AVES**, con otro tratado sobre la crianza de los pájaros de jaula y canto. El segundo contiene **LA CAZA DE MONTERÍA O CAZA MAYOR**. El tercero **DE LA PESCA O PESCADOR PRÁCTICO ...** Obra útil para los aficionados a Caza y Pesca. 2 hh.+348 pp. Cartoné. 16x10,5. Imp. de Llorenç. Madrid, 1843.

8,50€

Impresión facsímil de la primera edición de este curioso tratado de CAZA Y PESCA.

22. QUIÑONERO, Juan Pedro. PROUST Y LA REVOLUCIÓN.

132 pp.+6 hh. 18x11,5. Ediciones Taurus, S. A. Madrid, 1972.

6,00€



23. Edición de Juan Tamayo Acosta. LA TEOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN. 24x16,7. 129 pp. Rústica ilustrada.

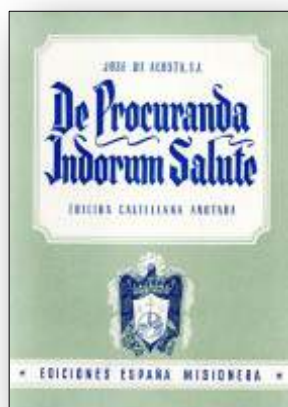
Ediciones de Cultura Hispánica. Madrid, 1990. **5,00€**

Se establecen claves para el entendimiento de la teología de la liberación, principalmente de la Teología de la liberación latinoamericana.

24. REYES, Rogelio. POESÍA ERÓTICA DE LA ILUSTRACIÓN. Antología.

150 pp.+1 h. 24x17. Rústica ilustrada. Ilustraciones en b/n. Edit. El Carro de la Nieve. Sevilla, 1989. **5,00€**

Porcel, Fernández de Moratín, Samaniego, Iriarte, M. Valdés, Forner, Mármol, Arriaza, Blanco White, Lista, entre otros. Dibujos de J. Girón.



25. ACOSTA, José de. DE PROCURANDA INDORUM SALUTE. (Predicación del Evangelio en las Indias).

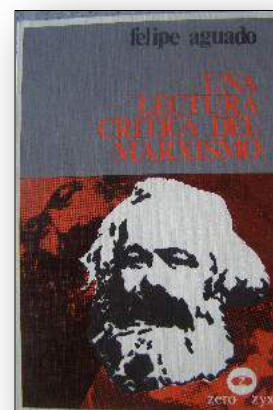
Notas por Francisco Mateos. Rústica. 621 pp. 21,5x15,7. Ediciones España Misionera. Madrid, 1952.

9,00€

Este libro es un Manual de Misionología, de los primeros que se escribieron en la Iglesia Católica. Fue utilizado por los misioneros para la conversión a la fe de los indígenas de América.

26. AGUADO, Felipe. UNA LECTURA CRITICA DEL MARXISMO. 121 pp. 16,7 x 11,7. Rústica. Colección "Lee y Discute". Ed. Zero. Madrid, 1977. **4,00€**

Plantea varios puntos nodales del marxismo: el proceso histórico, marxismo y humanismo, el sujeto revolucionario y la dictadura del proletariado, con el afán de servir a las exigencias de la lucha obrera de hoy.



27. MARTINEZ RODRIGUEZ, Miguel Ángel. LA CUNA DEL LIBERALISMO. LAS REVOLUCIONES INGLESAS DEL SIGLO XVII. 18x11. 221 pp. Editorial Ariel. Barcelona, 1999. **6,00€**

Para los ingleses el siglo XVII fue un período lleno de dificultades y de angustiosos interrogantes. Así pues, pretendemos esclarecer las causas que precipitaron la ruptura y condicionaron el desarrollo de las guerras civiles. Asimismo se presta atención a la aparición en la escena política de Oliver Cromwell, quien introdujo un nuevo dinamismo en la evolución política inglesa como lo demuestran sus brillantes discursos políticos.

28. MORAL RONCAL, Antonio M. EL REINADO DE FERNANDO VII EN SUS DOCUMENTOS. 20x12. 160 pp. Varios gráficos. Editorial Ariel. Barcelona, 1998. **4,00€**

El reinado de Fernando VII (1808-1833) es una de las etapas más decisivas de la Historia de España. Durante este período, la Edad Contemporánea se abre con una serie de acontecimientos que condicionan la posterior evolución del siglo XIX. Para su estudio y comprensión, presentamos una selección de textos en la que abundan los de contenido político, debido a los extraordinarios sucesos de esta clase que acontecieron: Guerra de Independencia, la emancipación de los antiguos virreinos americanos, las luchas entre partidarios del Antiguo y el Nuevo Régimen, la creación de una corriente política carlista, la división de los españoles en dos bandos que llegarían a la guerra en 1833, tras la muerte del monarca. Los acontecimientos acaecidos durante este periodo condicionaron la posterior evolución del siglo XIX. Profundo estudio muy documentado.





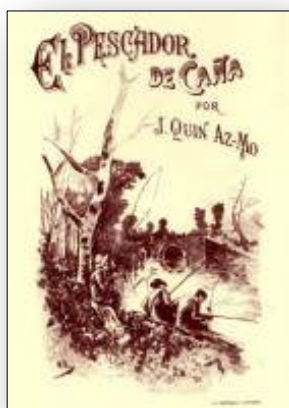
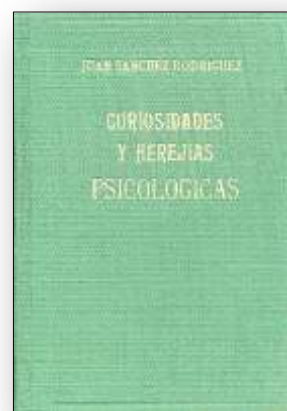
29. GHIRETTI, Héctor. LA IZQUIERDA. Usos, abusos, confusiones y precisiones. 319 pp.+1 h. 22x15. Edit. Ariel. Barcelona, 2002. **6,00€**

El binomio izquierda-derecha es una de las más reconocidas y difundidas distinciones del pensamiento político moderno. La izquierda ha sido considerada como sinónimo de socialismo, democracia, marxismo, progresismo, laicismo, revolución o reformismo, equivalentes que terminan por revelarse como conceptos reductivos.

30. SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, Juan. CURIOSIDADES Y HEREJÍAS PSICOLÓGICAS. 30 pp.+2 hh.13x9. Ed. Reus. Madrid, 1959. **4,00€**

“En las expediciones alpinas, cuando un individuo solo escala la cumbre con mucha antelación, sufrirá la frialdad del ambiente, los picotazos de las rapaces que pululan por aquel horizonte y las pedradas de algún abominable, celoso de su soberanía de las altitudes; además, no pudiendo cambiar las impresiones recibidas con ningún otro, carecerá del control de ellas, siempre necesario para la perfección del conocimiento y firmeza de la emoción.

Como recompensa percibirá: el gozo de la primacía en la llegada y el de la contemplación de paisajes virginales que ningún hombre vio, no obstante los nobles afanes de muchos por conseguirlo”. Esta obra incluye: IMÁGENES ENTÓPTICAS – HISTOLOGÍA – FISIOLOGÍA – PARALELISMO ENTRE LA MENTE Y EL MÚSCULO – LEYES DE LA ENERGÍA APLICABLES A LA MENTE – LAS DOS FUERZAS MENTALES.



31. J. QUIN AZ-MO. EL PESCADOR DE CAÑA. Manual teórico-práctico. Contiene la pesca del barbo, carpa, tenca, anguila y trucha. Los cebos más principales. Aparejos y útiles esenciales. Va precedido de un artículo preliminar y termina en el apéndice con la legislación vigente sobre la pesca fluvial. Edición facsímil. 90 pp.+1 h. 20,2x12,5. Est. Tip. de “La Derecha”. Zaragoza, 1896. **6,00€**

32. PÉREZ BLANCO, Lucrecio. LA POESÍA DE ALFONSINA STORNI. 395 pp +3 hh. 21x15,5. Impreso en Villena, Artes Gráficas. Madrid, 1975. **4,00€**

El libro realiza un análisis de "la autora y su obra" (a la que antecede una ojeada a la época de Storni). Trata los temas externos a la poetisa: la idea de Dios, la mujer, el hombre, la ciudad; a la vez que nos habla del amor, sin duda el de más relieve, "El amor en la poética de Alfonsina Storni es una constante que no desaparece sino con su silencio".

Esta obra contiene: LA AUTORA Y SU OBRA: I. La poesía femenina argentina de los primeros quince años del siglo XX – II. Alfonsina Storni: Claves biográficas – III. La obra en verso: La inquietud del rosal. El dulce daño. Irremediamente. Languidez. Ocre. Mundo de siete pozos. Mascarilla y trébol. LOS TEMAS: IV. La vida – V. El amor: El amor presente. Amor y gozo. Eros y el amor. El amor y la vida. Amor y desengaño. Desmoronamiento del amor – VI. La muerte – VII. El mar – VIII. Dios y religión – IX. La mujer: Como debe ser la mujer. Cómo es la mujer. Ella, la mujer Alfonsina Storni – X. El hombre: El hombre, visión dulce. El hombre, visión amarga – XI. La ciudad. VEHÍCULOS LITERARIOS: XII. Símbolos e imágenes – XIII. La métrica: El verso. La rima. El ritmo. POESÍA, CRÍTICA Y SIMPATÍAS POÉTICAS: XIV. Concepto de poesía. Dos etapas en la poesía de Alfonsina Storni – XV. Crítica y autocrítica – XVI: Presencia de otros poetas en su obra.



33. DOMÍNGUEZ GARCÍA, Mª Noemí. EL LENGUAJE JURÍDICO - POLÍTICO: LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA DE 1978. 350 pp. Encuadernación editorial. Ed. La Página. Santa Cruz de Tenerife, 2000. **5,00€**

La unión de Derecho y Lingüística cuenta ya con una serie de trabajos de investigación que, teniendo como objetivo el estudio de la evolución del léxico político español a partir de las Cortes de Cádiz hasta el momento actual, se convierten en antecedentes de este trabajo. En éste se estudia y analiza el léxico de la Constitución Española de 1978, objeto de estudio de este libro.

34. REQUEJO, Paloma. DEMOCRACIA PARLAMENTARIA Y PRINCIPIO MINORITARIO. La protección constitucional de las minorías parlamentarias. 165 pp.+2 hh. 21x13. Edit. Ariel. Barcelona, 1999. **4,00€**

El Estado democrático no sólo es aquél donde la mayoría siempre tiene razón; es también aquél donde las razones de las minorías siempre tienen derecho a ser discutidas.



35. RODRÍGUEZ FISCHER, Ana. POR QUÉ LEEMOS NOVELAS. 20x13. 155 pp. Edit. Ariel. Barcelona, 1998. **4,00€**

“Porque leyéndolas vivimos y morimos en otros y de muchas formas y muchas veces y entonces así, quizás, comprendamos algo más de nuestra existencia”.

36. LUNA, José Carlos de. DE CANTE GRANDE Y CANTE CHICO. 185 pp. 18x13. Enc. editorial. Edit. Escelicer. Madrid, 2000. **6,00€**

¿Por qué va a ser el cante patrimonio de profesionales de tablao, de toreros de rompe y rasga, de señoritos troneras? Siempre que se habló de él se le añadió, despectivamente, el sobrenombre de flamenco; siempre se le miró a través de una nube de humazo y vaharadas de manzanilla; desenvolviéndolo entre una chusma de rufianes y mujerzuelas de la que se destaca un prócer marchoso y achulado, su mantenedor, y un inglés flemático, sistemáticamente enamorado de una bailaora. Cuando precisaba cerrar el capítulo se armaba la bronca, y, trágica o cómica, era el entierro de soleares, siguiரியas, polos y alegrías. Si se habló de la copla andaluza, salió a relucir la probesita mare, el pare ajustisiao, el cimiterio, el presidio, la puñalaíta; y todo esto resultó grotesco, si se tomó en serio; ridículo, cuando algún “fino ingenio” trazó su caricatura. Esta obra contiene: TEMPLE - ¿HISTORIAS? - GENEALOGÍAS - SOLARES. PETENERAS - SIGUIRIYA. SAETA - NARTINETE. LA DEBLA - DESCENDEN DE LA CAÑA - TANGOS. CARACOLES.



GUAJIRAS. BULERÍAS – SERRANAS – CALESERAS – CANTE DE LA TRILLA – TEMPORERAS – FANDANGO. FANDANGUILLO – CANTE DE LAS MINAS: TARANTAS. CARTAGENERAS – MALAGUEÑAS. GRANADINAS – ROAS Y ALBOREÁS – CONCLUSIÓN.



37. HERRAIZ, Ismael. EUROPA A OSCURAS. 332 pp.+1 h. 20,5x14,5. Edic. Atlas. Madrid, 1945. **5,00€**

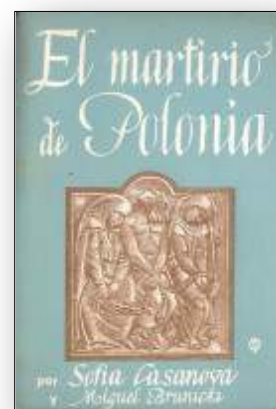
Esta obra incluye: Marchemos hacia el Oeste: Cuatro paisajes en tres batallas – Allí está Dóver: “La Entente cordiale” se liquida en Dunquerque – Mucha inquietud bajo la gloria: Berlín 1940 – Lo mismo da Roosevelt que Wilkie: En busca de la unidad continental – El amarillo es un color: el paraíso de los arios – Un pueblo, una ciudad y una familia: Transilvania, tierra de dolor – Croacia se apresura a nacer: Paisaje de la única soberanía nacida en plena guerra – Tito vence a

Mihailovich: Moscú prepara un hombre para el Balcán.

38. CASANOVA, Sofía - BRUNUCKI, Miguel. EL MARTIRIO DE POLONIA. 303 pp. 20,5x14,5. Aldus, artes gráficas. Madrid, 1945. **6,00€**

La coautora del libro, Sofía Casanova es natural de La Coruña. El libro trata de la invasión de Polonia por Alemania durante la Segunda Guerra Mundial.

Esta obra incluye: POLVO DE ESCOMBROS, por Sofía Casanova: EN EL SÓTANO – MI PARTIDA – GRELEWO – PERROS Y BRILLANTES – LA BONDAD – ENTRAN LOS ALEMANES – CÓMO SE SALVARON MIS NIETOS. ESTAMPAS POLACAS, POR MIGUEL BANICKI: DEL PACTO GERMANORUSO AL SITIO DE VARSOVIA – MUJERES HEROICAS – APUÑALADA POR LA ESPALDA – EL NUEVO DESASTRE – LA RECONCILIACIÓN CON RUSIA – EXTERMINIO SISTEMÁTICO DE POLONIA – LA FOSA DE KATTYN Y MUERTE DE SIKORSKI – LA LÍNEA DE CURZON Y EL EJÉRCITO CLANDESTINO – EL COMITÉ DE LUBLÍN – ALZAMIENTO Y RUINA TOTAL DE VARSOVIA – LA UNIDAD POLACA SE ROMPE – LA DERROTA DE UN PUEBLO VICTORIOSO.





39. CIRIQUIAIN GAIZTARRO, Mariano. LOS VASCOS EN LA PESCA DE LA BALLENA. 354 pp. 24,5x15,5. Símil piel. Biblioteca de autores vascos. Ediciones Vascas. San Sebastián, 1979. **14,00€**

40. GAUSS, Karl-Markus. EUROPEOS EN EXTINCIÓN. 267 pp.+2 hh. 19x13,5. Edit. Poliedro. Barcelona, 2002. **8,00€**
Ya no ha más dodos. Cada vez que se extingue una familia de lémures, el universo pierde parte de su conciencia. ¿Y los hombres? Europa fue lo que todavía es gracias a sus minorías, al entramado sutil de sus diversidades, a su babel lingüística. No aparecen en el telediario ni en los periódicos, pero muchas comunidades de europeos están en vías de desaparición. Kart-Markus Gauss hace un viaje en seis capítulos por las zonas en peligro. Habla con el equivalente humano de los linceos en el gueto de Sarajevo; en Civita, donde habitan los arberesche; en la Gottschee, con los alemanes que no son; en Macedonia, con los aromanos. ¿Nombres exóticos, desconocidos? Sí. Porque hemos dado la espalda a nuestra historia por un plato de hamburguesas.



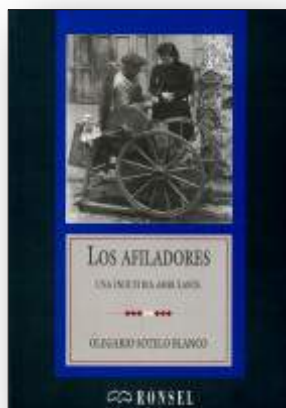
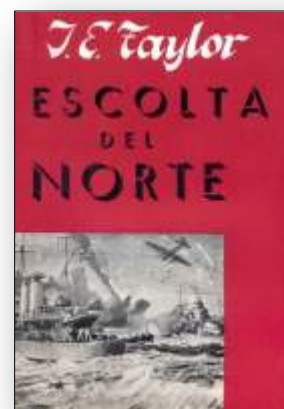
41. OÑATE, María del Pilar. EL FEMINISMO EN LA LITERATURA ESPAÑOLA. 256 pp. Intonso. 22,8x15,5. Edit. Espasa-Calpe. Madrid, 1938. **9,00€**

Referido al estudio exclusivamente al castellano, comienza con los orígenes de éste, es decir, a mediados del siglo XII, fecha probable del Cantar de Mío Cid. Esta obra contiene: OBRAS CORRESPONDIENTES AL TIPO DE ANTIFEMINISMO ORIENTAL – DEFENSORES DE LA MUJER EN LA CORTE DE JUAN II Y DE ALFONSO V DE ARAGÓN – DETRACTORES DE LA MUJER: CRISTOBAL DE CASTILLEJO – POSICIÓN DE CERVANTES RESPECTO A LOS

TEMAS DE DISCUSIÓN FEMINISTA – SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ – EL P. FEIJÓO: SU DISCURSO “DEFENSA DE LAS MUJERES” – MARGARITA HICKEY – JOSEFA AMAR – INÉS JOYES – EL ROMANTICISMO: VALORACIÓN DE LA MUJER – EL NEOCLASICISMO: IDEAL FEMINISTA DE LA ÉPOCA – EL FEMINISMO EN LA NOVELA: D. BENITO PÉREZ GALDÓS – ETC. ETC.

42. TAYLOR, J. E. ESCOLTA DEL NORTE. 236 pp. 20x14.
Intonso. Ediciones Atlas. Madrid, 1946. **5,00€**

Uno de los libros de guerra ingleses de mayor difusión. Su autor fue testigo y parte importante de lo que narra como Teniente-comandante de uno de los destroyers encargados de la peligrosa misión de escoltar los convoyes a los puertos rusos del mar Ártico durante la Segunda Guerra Mundial. EL PRIMER DÍA: ... "Y de Yorker" – El ángel guardián – Preludio – Segundo ataque. EL SEGUNDO DÍA: "Y después hubo uno..." – El primer submarino cazado – En la máquina – En la torre "A" – Esperando el ataque. EL TERCER DÍA: Crisis – El desafío – El artillero del "Oerlikon" – Blanco directo – Fuego a discreción – Las bajas – Reparación de las averías - ¿Cuándo terminará esto? – Permiso para separarse.



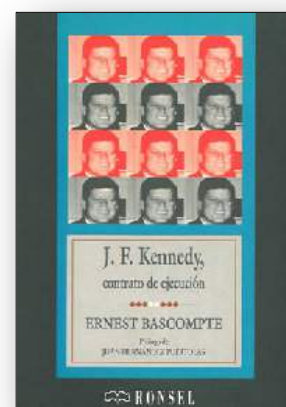
43. SOTELO BLANCO, Olegario. LOS AFILADORES. UNA INDUSTRIA AMBULANTE. 247 pp.+2 hh. Rústica ilustrada. 21x14. Edit. Ronsel. Barcelona, 1995. **9,00€**

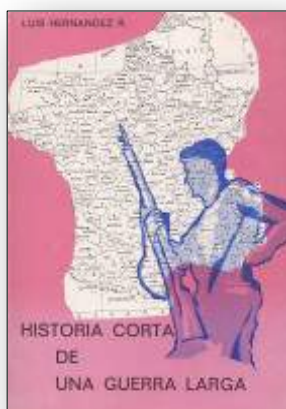
Este libro intenta mostrar al lector tanto la vida como la experiencia laboral de esos cientos de hombres que recorrieron -y todavía recorren- las calles de nuestros pueblos con un único instrumento de trabajo: su rueda de afilar. Claro que esta información no sería completa, ni probablemente rigurosa, de no ilustrarse con el testimonio directo de los propios protagonistas. La palabra de estos afiladores culmina pues esta

investigación sobre los hábitos de estos trabajadores que se diferencian del resto de los emigrantes gallegos en el objeto mismo de su aventura. Y es que ellos no fueron en busca de otro trabajo u otra vida, sino tras los recursos económicos que les permitiesen seguir adelante con su vida de siempre y en su aldea natal, de la que periódicamente salían como afiladores para volver meses después como campesinos.

44. BASCOMPTE, Ernest. J. F. KENNEDY, CONTRATO DE EJECUCIÓN. Prólogo de Juan Hernández Puértolas. 292 pp.+1 h. Rústica ilustrada. 21x14. Edit. Ronsel. Barcelona, 1995. **9,00€**

No es exagerado afirmar que el asesinato del presidente Kennedy promovió una de las crisis socio-políticas más importantes de la historia americana.





45. HERNÁNDEZ R, Luis. HISTORIA CORTA DE UNA GUERRA LARGA. 250 pp.+1 h. 21x15. Impreso en los talleres de José L. Cosano. Madrid, 1977. **5,00€**

Es un recuento de una historia que tuvo una gran repercusión en el mundo, en esos años que van desde 1936 hasta 1845, cuando los ecos de la segunda guerra mundial se apagaron con la derrota del imperio hitleriano. El autor ha querido presentar aquí la odisea de una generación de españoles que después de abandonar el fusil con el cual defendieron la libertad del mundo, fueron a parar a los campos de

concentración de Francia. Esta obra contiene: CAPÍTULO I: Así se escribe la historia – Aquel 14 de diciembre de 1930 - ¡Viva la República! – El 18 de julio en Cádiz – Recuento – De La Línea a Gibraltar – Estrella de la Jara -62 Brigada Mixta – Seo de Urgel, Piedras de Aolo y el Segre.

CAPÍTULO II: Los bulos – Primera etapa: los campos de concentración – La industria del hueso. CAPÍTULO III: El fantasma de la guerra amenaza a Europa - ¡La guerra! – Segunda etapa: Toulouse – Es con mi corazón roto – Una ciudad silenciosa – Nos vamos de Lavernose – Una “espía” en Gagnague – El precio de la ocupación – Como éramos pocos. CAPÍTULO IV: Toulouse, capital de la España exiliada – Tercera etapa: Marsella – Los mineros del Fondón todos usaban boina – El ojo de Manolín – Los accidentes – La ciencia de Lazarillo – Don Quijote en la Resistencia – Dos anécdotas – La Pointe de Grave.

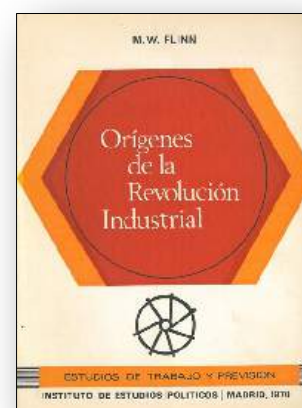
46. FLINN, M. W. ORÍGENES DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL. 192 pp. 20,5x15. Rústica. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1970. **4,00€**

Cuando los historiadores de Economía se concentraron en la Revolución Industrial por primera vez, la miraron en sus consecuencias y en su orden natural, social y económico.

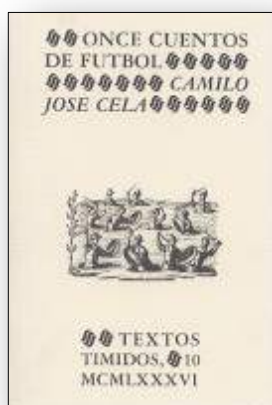
Estos insistían en integrar un estudio sobre el cambio social con el del desarrollo económico, y lo que

verdaderamente hacían era ponerse en contra de la lógica de la economía política clásica. A causa de la

Revolución Industrial, la economía se vio afectada y transformada rápidamente, pasando del atraso rural al avance de las máquinas; aunque algunos aseguraban que la palabra “revolución” le iba demasiado grande a este cambio. La Revolución no fue solo un cambio de tipo económico o social, sino un cambio en todos los aspectos. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL -



ORÍGENES DEMOGRÁFICOS - ORÍGENES FINANCIEROS - ORÍGENES COMERCIALES
- ORÍGENES SOCIALES E INTELECTUALES - CONCLUSIÓN.



47. CELA, Camilo José. ONCE CUENTOS DE FÚTBOL.

118 pp.+4 hh. 15,5x11. Rústica. PERFECTO ESTADO.

Textos Tímidos. Edit. Almarabu. 1986.

4,00€

En lo tocante al fútbol, las referencias que se encuentran en la obra de Cela, más bien pocas, se encuentran siempre asociadas con los niños. Cela dedica todo un capítulo a la ira de la gente contra el futbolista que perdió el partido y cómo lo molía en la manta. Esta obra incluye: EL PIE CON BOLA O PARÁBOLA DE LA JUVENTUD DE POR VIDA –

MAMOTRETO PRIMERO. LA LONJA: Aplicaciones de la

teoría del librecambio – El Tratillo – Fábula del carnero de oso. MAMOTRETO

SEGUNDO. LA SUERTE DE JUAN TARAFE: Retorno del defensor de la ciudad –

Nostalgia de Ávila de los caballeros – El héroe. MAMOTRETO TERCERO. EL

POTRO: Como a perro por Carnestolendas – Alta escuela – El Holocausto.

MAMOTRETO CUARTO. LA SOLEDAD Y EL AZAR: Un ángel aventurero y zascandil

– La cita con la muerte. COLOFÓN ENVUELTO EN LA “HOJA DEL LUNES”.

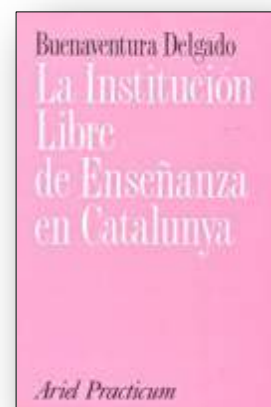
48. DELGADO, Buenaventura. LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA EN CATALUNYA.

172 pp. 22x15. Editorial

Ariel, S.A. Barcelona, 2000.

5,00€

La Institución observa de cerca y apoya el movimiento pedagógico catalán que lleva a cabo en Catalunya un riguroso intento de realizar una revolución sin violencia y eficaz a través de la educación. Uno de los intentos más notables realizados en España y en la Europa coetáneas.



49. HEGEL, Georg. INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA.

302 pp.+5 hh. 19x11. Traducción del alemán y prólogo de Eloy Terrón. Rústica ilustrada. Ed. Aguilar.

Buenos Aires, 1975.

4,00€

50. GARCÍA G. - LEDO, Xosé Antón. HERÁLDICA DE ABEGONDO. Encuadernación editorial con sobrecubierta. Texto en gallego. Ilustraciones y fotografías de escudos y apliques heráldicos de este municipio gallego. 192 pp.+3 hh. 21x15. Imprenta Mundo. La Coruña, 1994. **4,00€**

